



Rapport d'Activité Association

Le Danube Palace

2024



SOMMAIRE | 2024

Sommaire | 2024

Rappel historique de l'association 2024	3
Action 2024	4
Préambule	4
Rappel des objectifs de l'action	4
Bilan 2024	5
Nos activités, services et rencontres	5
Accès à Internet gratuit et aide à la recherche d'emploi	6
STATISTIQUES	6
Contexte de l'action	9
Déroulement et étapes de l'action	10
Résultats, modalités d'évaluation et bilan de l'action	10
STATISTIQUES	11
Ciné-Senior / Ciné-Débat	12
1 ^{er} Trimestre 2024	13
2 ^{ème} Trimestre 2024	16
4 ^{ème} Trimestre 2024	19
Le Gang des pelotes	22
Ventes de cafés, thés et boissons	23
SORTIES CULTURELLES 2024	24
DECOUVERTES CULTURELLES 2024	30
LES LIVRES DU MOIS EN ACCES LIBRE	31
LES VINYLES & CD DU MOIS EN ACCES LIBRE	32
LES LONGS METRAGES DU MOIS EN ACCES LIBRE	33
Evènements itinérants 2024	35
Fêtes de quartier, projections, expositions, rencontres	35
AGREMENTS 2024	35
COUPS DE CŒUR 2024	36
PARTENARIATS 2024	38
LES « FORCES VIVES » 2024	39
LE BUREAU DE L'ASSOCIATION	39
L'EQUIPE SALARIEE	39
Stagiaires	40
Informations pratiques	40

- En 1923 naquit place du Rhin et Danube, plus précisément rue du Général Brunet, un cinéma nommé « Le Danube Palace ». Cette salle de projection fit la joie des habitants à une époque où le cinéma de quartier régnait en maître. D'après les archives, il avait été doté d'une salle unique pouvant accueillir plus de 1500 personnes ! Son plafond avait été orné d'étoiles comme il en était coutume pour l'époque. Toujours d'après les archives, il semblerait que ce cinéma ait été au début du XIXème siècle un théâtre dans le lequel aurait joué l'immense actrice Sarah Bernhard.

- Et ... en 1964 ... « le rideau sur l'écran tomba » ! ... Depuis lors, habitations, garages, supermarchés et plus récemment un équipement socioculturel virent le jour. C'est en remontant le temps et en découvrant ce petit bout de quartier marqué par un patrimoine culturel mis aux oubliettes que nous est venu l'idée de créer non pas un cinéma de quartier mais **un ciné-club de quartier** qui reprendrait la mémoire de son illustre prédécesseur.

- Le cinéma est un incroyable outil d'ouverture, de communication, d'échanges d'informations et de connaissances. C'est en effet par le biais du cinéma que l'on peut connaître les peuples d'un pays, d'un continent, leurs histoires, leurs cultures ... quand on n'a ni la chance ni le temps encore moins les moyens financiers de le visiter. Le cinéma est un vecteur de lien social et culturel qui, dans la plupart des cas, fait émerger réflexions, interrogations, suscite débats d'idées et parfois même un sentiment de vécu de la part du spectateur.

- En 2006, c'est au Centre social et culturel Danube que nous avons réalisé pendant les fêtes de Noël, une première projection publique sur le thème de la famille, « Bébés du monde ». Par la suite, une programmation étalée sur trois mois a été projetée sur le thème principal de « L'Immigration / Intégration ». Au terme du cycle proposé, nous avons été agréablement surpris par la forte demande exprimée par les habitants de réitérer l'action. « Le Danube Palace » - en gestation - avait trouvé son public ...

- En 2007, considérant que le quartier Danube-Solidarité ne disposait pas de son propre ciné-club et dans l'envie de répondre aux attentes des habitants, nous avons mis toute notre énergie dans l'élaboration d'un projet, celui de créer, faire vivre un ciné-club dans ce quartier cosmopolite du 19^{ème} arrondissement. « Le Danube Palace », lieu de partage, d'intégration, de mélange culturel et d'ouverture d'esprit est né.

- Les activités de l'association « Le Danube Palace » sont d'utilité sociale et culturelle. A l'instar des projections que nous réalisons toujours par le biais du « cinéma du monde », non commerciales, nos actions ont pour objectif d'appréhender les différentes cultures qui nous entourent, de permettre autour de soi et avec d'autres personnes qui se trouveraient dans une situation d'isolement de libérer et prendre la parole sur des sujets et des thématiques tels que la prévention, le handicap, l'amour-humour, l'aventure ou encore sur des faits de société, de favoriser la rencontre avec autrui et ... *in fine* ... de transmettre les valeurs de tolérance et de respect de l'Autre quel que soit son Histoire et sa Culture

PREAMBULE

L'association Le Danube Palace existe depuis 2007 et intervient sur le quartier Danube-Solidarité.

L'association « Le Danube Palace » est une association **d'économie sociale et solidaire (ESS)** qui a pour objet de favoriser les échanges intergénérationnels, la mixité sociale, l'insertion autour d'activités à caractère culturel, artistique, social, du numérique, de la vente de produits alimentaires et artisanaux, de l'aide administrative pour créer du lien. Les perspectives sont de favoriser le « vivre ensemble » et rompre l'isolement pour tous les publics.

En 2012, l'association amorce un virage en répondant à l'appel à projet ESS de la Ville de Paris pour lequel elle obtient un prix qui lui permet en août 2013 d'avoir un local situé rue de la Solidarité, au sein d'un îlot d'habitations de Paris Habitat.

Ce nouveau projet, « **Bouillon d'Culture**s », vise l'insertion des personnes en situation de précarité à travers la cuisine, la culture et l'artisanat. L'association a ouvert le lieu fin janvier 2014 suite à des travaux d'aménagement financés par le bailleur social Paris Habitat.

RAPPEL DES OBJECTIFS DE L'ACTION

- **Créer** du lien socioculturel
- **Favoriser** le « mieux vivre ensemble »
- **Démocratiser** les activités manuelles de poterie et du tricot
- **Développer** une économie sociale et solidaire autour de la vente de produits et de services : café, thé, restauration, poterie, cinéma,...



Nos activités, services et rencontres ...





CYBER CAFE *Social Club*
Espace informatique et internet gratuit en libre service & photocopies

Accès à Internet gratuit et aide à la recherche d'emploi

Depuis mars 2014, date d'ouverture de notre espace « Cyber Café-Social Club » avec un accès à Internet gratuit, nous mettons à disposition des habitants du quartier Danube-Solidarité et plus généralement du 19^{ème} arrondissement 6 ordinateurs portables de 17 pouces que nous avons obtenus dans le cadre d'une subvention accordée par la Ville de Paris et Paris Habitat.

Nous réalisons également les Curriculum Vitae et les lettres de motivation pour un public en recherche d'emploi. Des organismes tels que les agences de **Pôle Emploi**, **Paris Emploi**, **Le PLIE**, des structures **La Maison du Partage (Armée du Salut)**, **Femmes de la Terre** et des **centres sociaux** nous sollicitent régulièrement.

Dans la plupart des cas, il s'agit de personnes en situation de grande précarité et/ou issues de l'immigration. Nous réalisons avec eux un véritable entretien afin de mieux les préparer face à leur futur employeur et ainsi leur délivrer un CV clair et attrayant qui saura retenir l'attention du recruteur. L'entretien dure en moyenne de 45 minutes à 1 heure, quelquefois 1h30, en comptant la réalisation du CV.

CV et lettres de motivation : Tous les lundis de 14h à 17h et mardis de 9h30 à 13h00.

Accès Cyber Café : Lundi de 14h à 17h. Mardi, Mercredi, Jeudi de 9h30 à 13h.

Vendredi matin de 10h à 13h.

STATISTIQUES

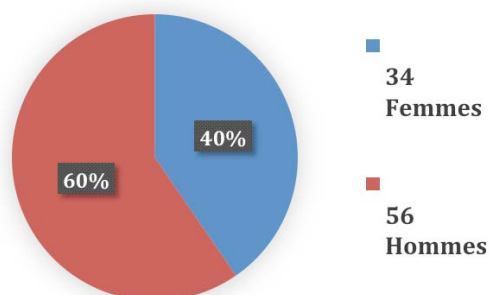
Nombre de CV & Lettres de motivation

Janvier à décembre

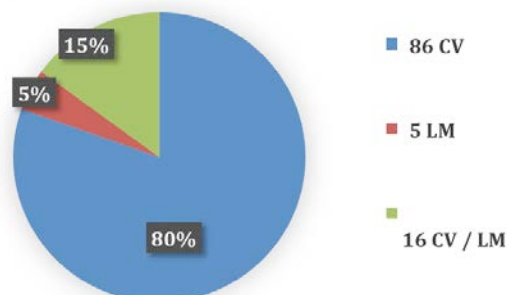
Total : 90

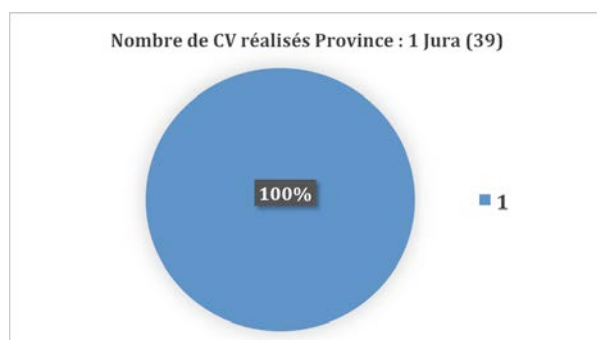
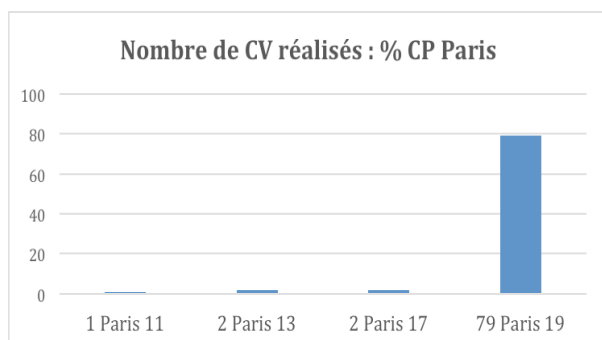
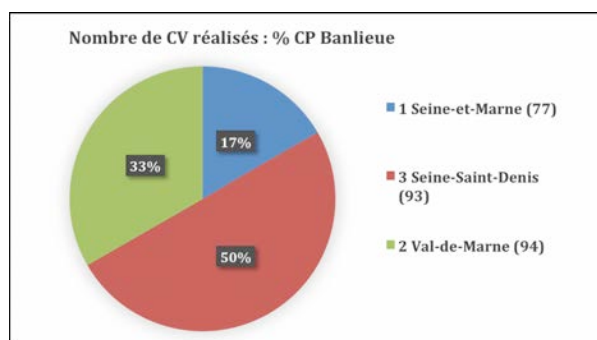
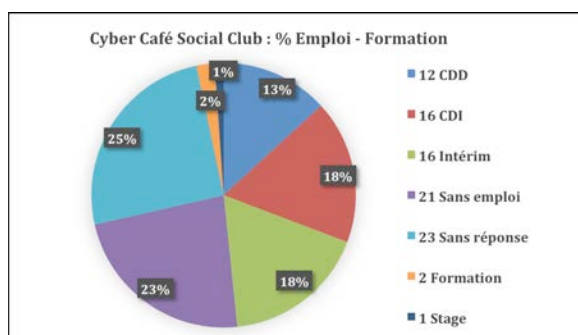
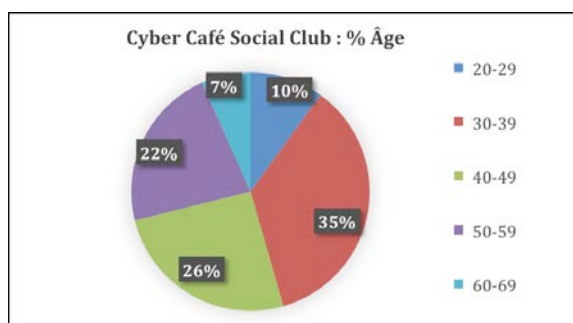
Janvier-Décembre / CV & LM / Hommes & Femmes en % & nombre de cv-lm réalisés

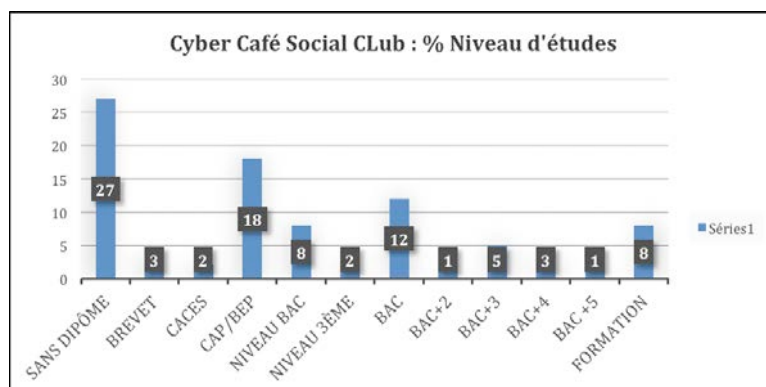
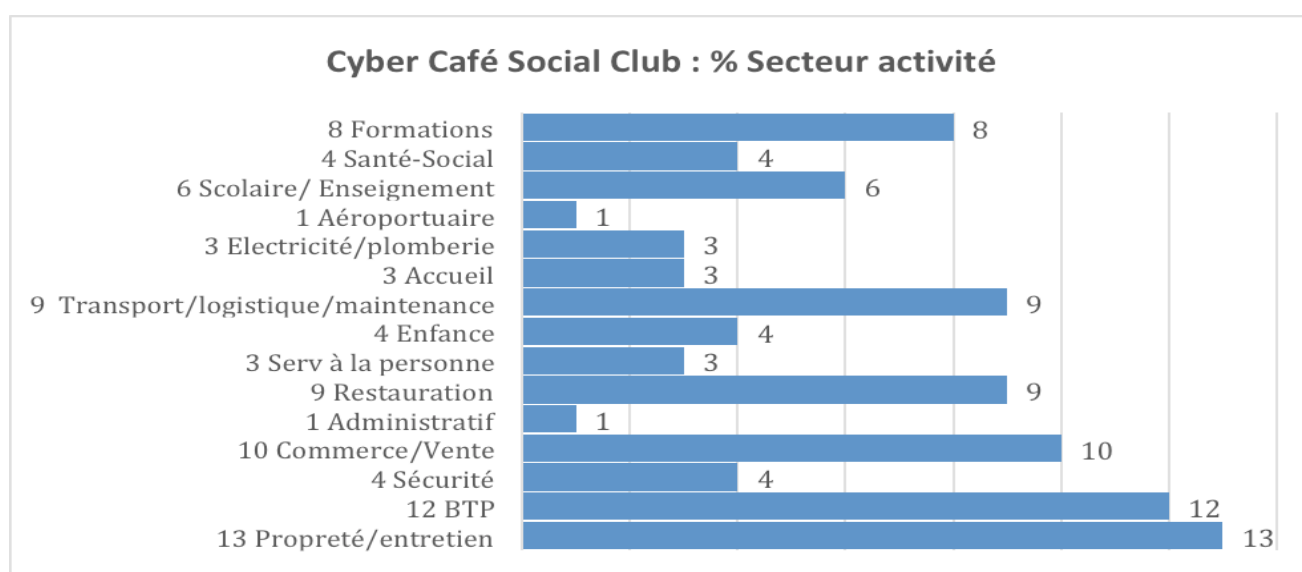
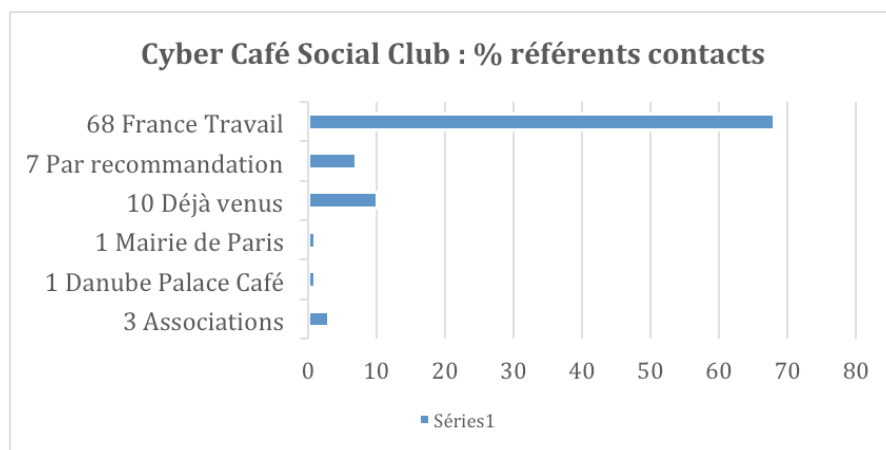
Cyber Café Social Club : % Sexe

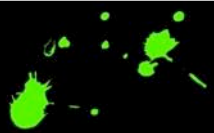


Cyber Café Social Club : % CV-LM









Les cours d'informatique ont été mis en place au mois de mars 2014. Ils ont rencontré un franc succès notamment en raison de leur gratuité et des bénéficiaires ciblés, un public senior, débutant, peu ou prou initié à l'outil informatique.

Un cours à raison d'une heure trente par semaine, le jeudi de 16h à 17h30 tous les deux mois.

Ce format « intimiste » fonctionne bien : il permet aux inscrits de mieux assimiler le cours avec plus d'exercices et d'interactivité.

Contexte de l'action

Objectifs

Lutter contre la fracture numérique qui touche les personnes âgées. Elles souffrent de solitude et d'isolement et sont au premier rang des exclus d'Internet.

- **Les initier** à l'utilisation d'Internet pour réduire le fossé socioculturel.
- **Leur faciliter le quotidien** : Consultation des comptes bancaires en ligne, réserver un billet de train, déclarer les impôts, se divertir, ...
- **Les aider à communiquer** plus facilement avec les jeunes : Ecrire aux petits-enfants, recevoir des photos d'eux, communiquer via Skype.

Aspect social et éducatif

- Permettre aux seniors de rencontrer d'autres personnes
- Créer du lien intergénérationnel avec les bénévoles, les volontaires Service Civique et l'équipe salariée
- Offrir un cadre convivial propice aux échanges
- Contribuer à rendre le langage informatique plus accessible

Particularités

- Accueil en petits groupes de 5 personnes au maximum
- Cours personnalisés en fonction du besoin de chaque personne
- Ecoute et bienveillance des membres/bénévoles de l'association à leur égard
- Mise en pratique immédiate des cours et conseils prodigués
- Offre de service salon de thé renforçant la convivialité
- Cadre chaleureux favorisant le bien-être et la mise en confiance du public

Public bénéficiaire du projet

Public senior à partir de 44 ans, n'ayant pas ou peu accès à l'informatique et subissant la fracture numérique

Déroulement

- **Jour :** Jeudi
- **Horaires :** 16h à 17h30
- **Nombre de cours par semaine :** 1
- **Moyens humains :** 1 salarié, 1 conseiller numérique, 1 volontaires Service Civique
- **Matériels informatiques :** 6 ordinateurs PC portables 17 pouces avec webcam intégrée
- **Moyens opérationnels de l'association :** Accès à Internet (Wifi) via Orange

Etapes

- **1ère Session** - **Janvier - Février 2024 / 1 participant**
- **3ème session** - **Mars - Avril 2024 / 2 participants**
- **4ème session** - **Octobre - Novembre 2024 / 1 participant**

Résultats, modalités d'évaluation et bilan de l'action

Résultats

- Avoir apporté une réponse aux besoins exprimés par la personne bénéficiaire
- Avoir initié le processus d'autonomisation permettant à la personne de refaire chez elle ou ailleurs ce qu'elle a appris.

Modalités d'évaluation

- Feuille d'émargement : Nombre d'inscrits
- Questionnaire de satisfaction en fin de parcours : Liste des attentes et besoins des bénéficiaires

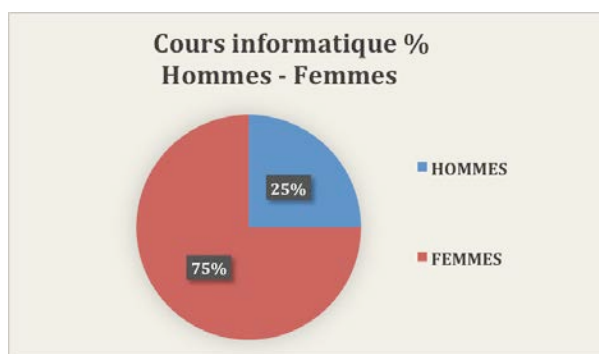
Bilan

Toutes les personnes qui ont participées aux cours ont ressenti moins d'appréhension pour l'outil informatique et plus d'autonomie à exercer une recherche sur Internet. Via Skype, elles ont également pu découvrir les joies de voir un parent ou un ami résidant dans un autre pays ou en vacances et continuer à dialoguer avec leurs proches à partir de leur domicile. Nous notons une baisse des cours d'informatique. Cette diminution marquée par rapport aux années précédentes peut s'expliquer en partie par l'embauche, début 2024, d'un conseiller numérique au sein de la structure. Ce dernier proposait des accompagnements individuels, avec ou sans rendez-vous, dans un format plus souple et adapté aux besoins immédiats des bénéficiaires et de nos adhérents.

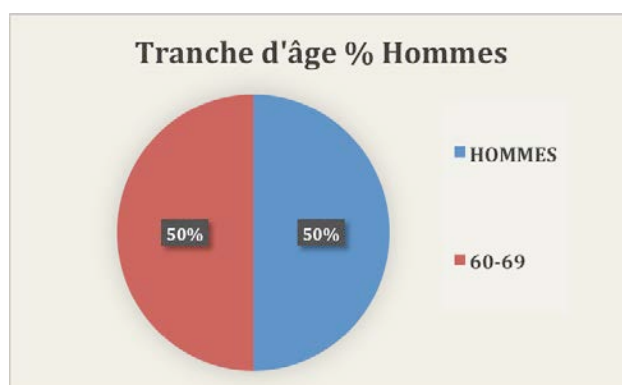
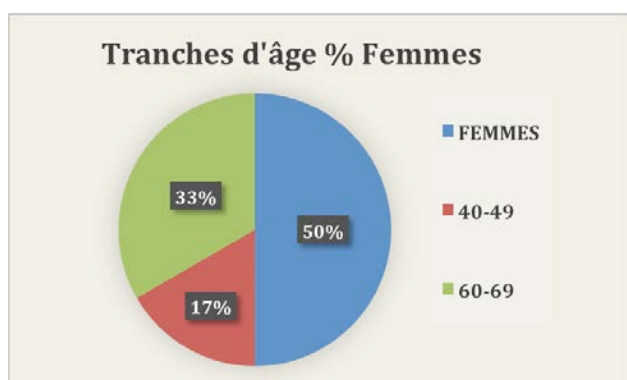
Il est probable que ce nouveau mode d'accompagnement ait été préféré par le public, notamment pour sa flexibilité, par rapport à la formule en groupe avec dates fixes et horaires fixes..

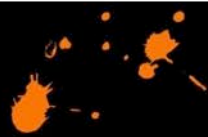
Les participants ont également eu la possibilité de venir en dehors des cours les samedis avec notre service
« Infor'Net, vous avez des questions nous avons les réponses »
De 15h à 17h

Nombre de Seniors inscrits : 4



Tranche d'âge des Seniors par sexe





CINÉ SENIOR CINÉ DÉBAT

Tous les cinémas ! Afrique / Asie / Amérique / Europe / Océanie

Projections

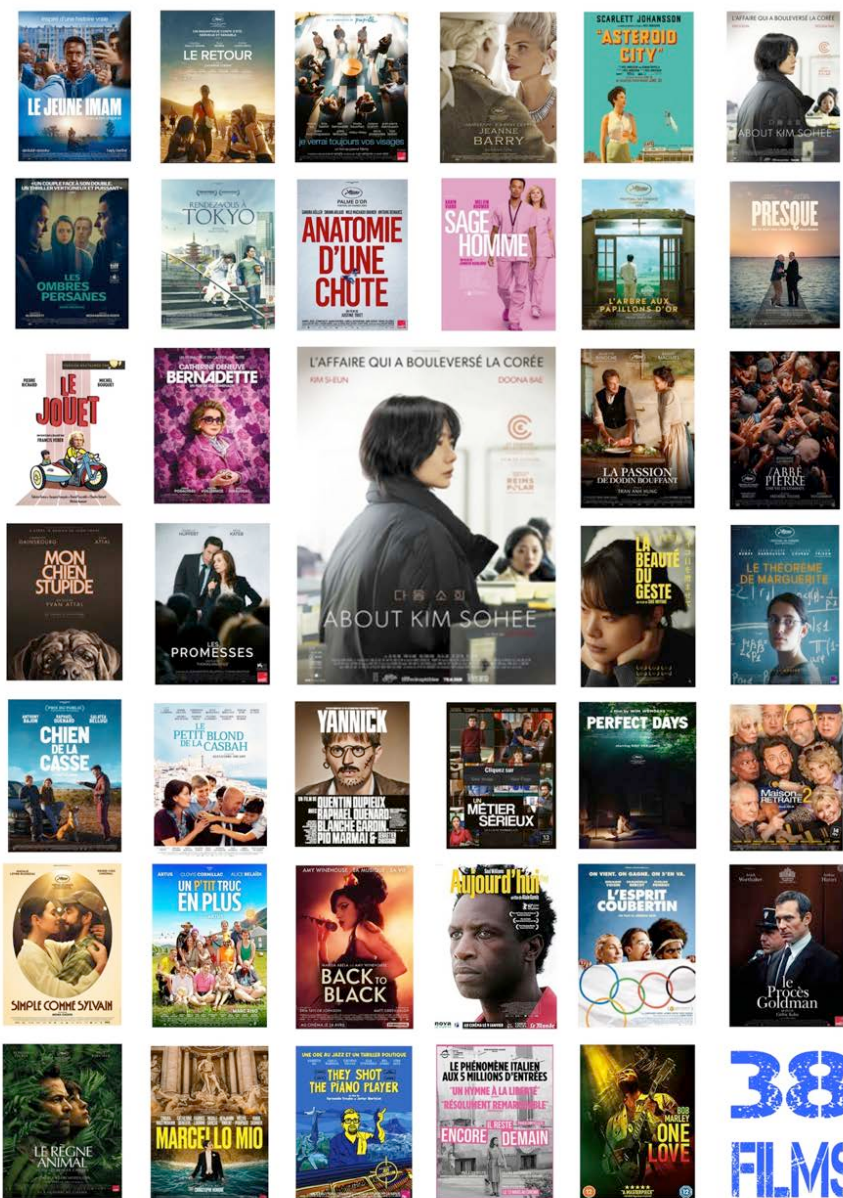
« Ciné-Senior - Ciné-Débat »

De janvier à juin, puis d'octobre à décembre 2024, Le Danube Palace a mis en place des projections participatives, afin de réduire l'isolement des seniors et tisser du lien social.

Jours & Horaires

Tous les vendredis de 15h à 17h30 suivi d'un débat

PROJECTIONS 2024



Janvier 2024



Vendredi 5 Janvier 2024 / [LE JEUNE IMAM](#) / Kim CHAPIRON et Ladj LY

Synopsis : Le long métrage de Jean-Jacques Annaud, reconstitue heure par heure l'invraisemblable réalité des événements du 15 avril 2019 lorsque la cathédrale subissait le plus important sinistre de son histoire. Et comment des femmes et des hommes vont mettre leurs vies en péril dans un sauvetage rocambolesque et héroïque.

Vendredi 12 Janvier 2024 / [LE RETOUR](#) / Catherine CORSINI

Synopsis : Khéidja travaille pour une famille parisienne aisée qui lui propose de s'occuper des enfants le temps d'un été en Corse. L'opportunité pour elle de retourner avec ses filles, Jessica et Farah, sur cette île qu'elles ont quittée quinze ans plus tôt dans des circonstances tragiques.

Vendredi 19 Janvier 2024/ [JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES](#) / Jeanne HERRY

Synopsis : Depuis 2014, en France, la Justice restaurative propose à des personnes victimes et auteurs abandonné femme et enfant vingt ans plus tôt. Bousculé par un malaise cardiaque, il trouve le courage nécessaire pour affronter son passé et s'inscrire incognito dans le cours de danse dirigé par sa fille, qu'il n'a jamais connue, dans le but de la (re)conquérir et de donner un sens à sa vie.

Vendredi 26 Janvier 2024 / [JEANNE DU BARRY](#) / MAÏWENN

Synopsis : Pendant les 12 années qu'elle dura, l'Affaire Dreyfus déchira la France, provoquant un véritable séisme dans le monde entier. Dans cet immense scandale, le plus grand sans doute de la fin du XIX^{ème} siècle, se mêlent erreur judiciaire, déni de justice et antisémitisme. L'affaire est racontée du point de vue du Colonel Picquart qui, une fois nommé à la tête du contre-espionnage, va découvrir que les preuves contre le Capitaine Alfred Dreyfus avaient été fabriquées.



Vendredi 2 Février 2024 / [ASTEROID CITY](#) / Wes ANDERSON

Synopsis : Asteroid City est une ville minuscule, en plein désert, dans le sud-ouest des États-Unis. Nous sommes en 1955. Le site est surtout célèbre pour son gigantesque cratère de météorite et son observatoire astronomique à proximité. Ce week-end, les militaires et les astronomes accueillent cinq enfants surdoués, distingués pour leurs créations scientifiques, afin qu'ils présentent leurs inventions...

Vendredi 9 Février 2024 / [ABOUT KIM SOHEE](#) / JULY JUNG

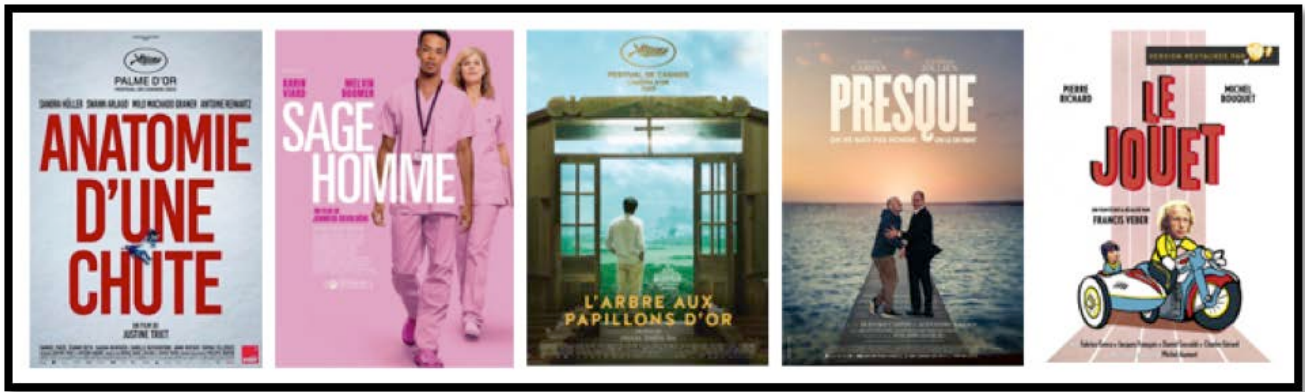
Synopsis : Kim Sohee est une lycéenne au caractère bien trempé. Pour son stage de fin d'étude, elle intègre un centre d'appel de Korea Telecom. En quelques mois, son moral décline sous le poids de conditions de travail dégradantes et d'objectifs de plus en plus difficiles à tenir.

Vendredi 15 Février 2024 / [LES OMBRES PERSANES](#) / Mani HAGHIGHI, Amir Reza KOOHESTANI

Synopsis : À Téhéran, un homme et une femme découvrent par hasard qu'un autre couple leur ressemble trait pour trait. Passé le trouble et l'incompréhension va naître une histoire d'amour... et de manipulation.

Vendredi 23 Février 2024 / [RENDEZ-VOUS A TOKYO](#) / Daigo MATSUI

Synopsis : Les 26 juillet se suivent et ne se ressemblent pas... C'est le jour où ils se sont rencontrés, celui où ils se sont aimés, où ils se sont séparés. Sept rendez-vous entre un danseur professionnel et une conductrice de taxi dans le Tokyo d'aujourd'hui.



Vendredi 1er Mars 2024 / [ANATOMIE D'UNE CHÛTE](#) / Justine TRIET, Arthur HARARI

Synopsis : Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte...

Vendredi 8 Mars 2024 / [SAGE-HOMME](#) / Jennifer DEVOLDERE, Cécile SELLAM

Synopsis : Après avoir raté le concours d'entrée en médecine, Léopold intègre par défaut l'école des Sage-Femmes en cachant la vérité à son entourage...

Vendredi 15 Mars 2024 / [L'ARBRE AUX PAPILLONS D'OR](#) / Pham THIÊN ÂN

Synopsis : Après la mort de sa belle-sœur dans un accident de moto à Saigon, Thien se voit confier la tâche de ramener son corps dans leur village natal. Il y emmène également son neveu de 5 ans, Dao, qui a miraculeusement survécu à l'accident...

Vendredi 22 Mars 2024 / [PRESQUE](#) / Bernard CAMPAN, Alexandre JOLLIEN

Synopsis : Deux hommes prennent la route, de Lausanne vers le sud de la France, dans un corbillard. Ils se connaissent peu, ont peu de choses en commun, du moins le croient-ils...

Vendredi 29 Mars 2024 / [LE JOUET](#) / Francis WEBER

Synopsis : Le jeune fils d'un milliardaire se balade dans un grand magasin, afin de choisir un cadeau. Le choix de l'enfant se porte sur un journaliste, qui va être mis à sa disposition et devenir son jouet. Film de Francis Veber...



Vendredi 5 Avril 2024 / [BERNADETTE](#) / Léa DOMENACH, Cléa DARGENT

Synopsis : Quand elle arrive à l'Elysée, Bernadette Chirac s'attend à obtenir enfin la place qu'elle mérite, elle qui a toujours œuvré dans l'ombre de son mari pour qu'il devienne président. Mise de côté car jugée trop ringarde, Bernadette décide alors de...

Vendredi 12 Avril 2024 / [LA PASSION DE DODIN BOUFFANT](#) / Tran Anh HUNG

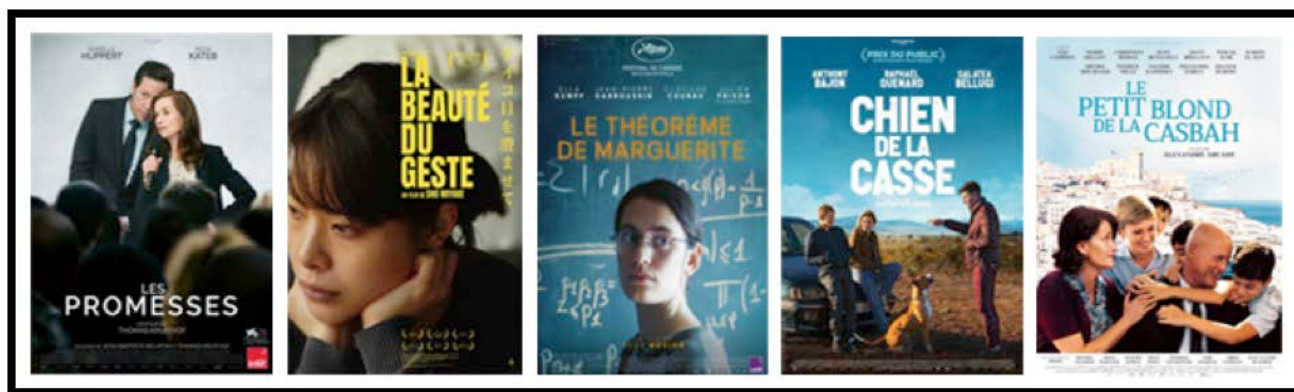
Synopsis : Eugénie, cuisinière hors pair, est depuis 20 ans au service du célèbre gastronome Dodin. Au fil du temps, de la pratique de la gastronomie et de l'admiration réciproque est née une relation amoureuse. De cette union naissent des plats tous plus savoureux et délicats les uns que les autres qui vont jusqu'à émerveiller les plus grands de ce monde...

Vendredi 19 Avril 2024 / [L'ABBE PIERRE, UNE VIE DE COMBAT](#) / Frédéric TELLIER

Synopsis : Né dans une famille aisée, Henri Grouès a été à la fois résistant, député, défenseur des sans-abris, révolutionnaire et iconoclaste. Des bancs de l'Assemblée Nationale aux bidonvilles de la banlieue parisienne, son engagement auprès des plus faibles lui a valu une renommée internationale...

Vendredi 26 Avril 2024 / [MON CHIEN STUPIDE](#) / Yvan ATTAL

Synopsis : Henri est en pleine crise de la cinquantaine. Les responsables de ses échecs, de son manque de libido et de son mal de dos ? Sa femme et ses quatre enfants, évidemment ! A l'heure où il fait le bilan...



Vendredi 3 Mai 2024 / LES PROMESSES / Thomas KRUTHOF

Synopsis : Maire d'une ville du 93, Clémence livre avec Yazid, son directeur de cabinet, une bataille acharnée pour sauver le quartier des Bernardins, une cité minée par l'insalubrité et les "marchands de sommeil"...

Vendredi 10 Mai 2024 / LA BEAUTE DU GESTE / Masaaki SAKAI, Sho MIYAKE

Synopsis : Keiko vit dans les faubourgs de Tokyo où elle s'entraîne avec acharnement à la boxe. Sourde, c'est avec son corps qu'elle s'exprime. Mais au moment où sa carrière prend son envol, elle décide de tout arrêter...

Vendredi 17 Mai 2024 / LE THEOREME DE MARGUERITE / Anna NOVION

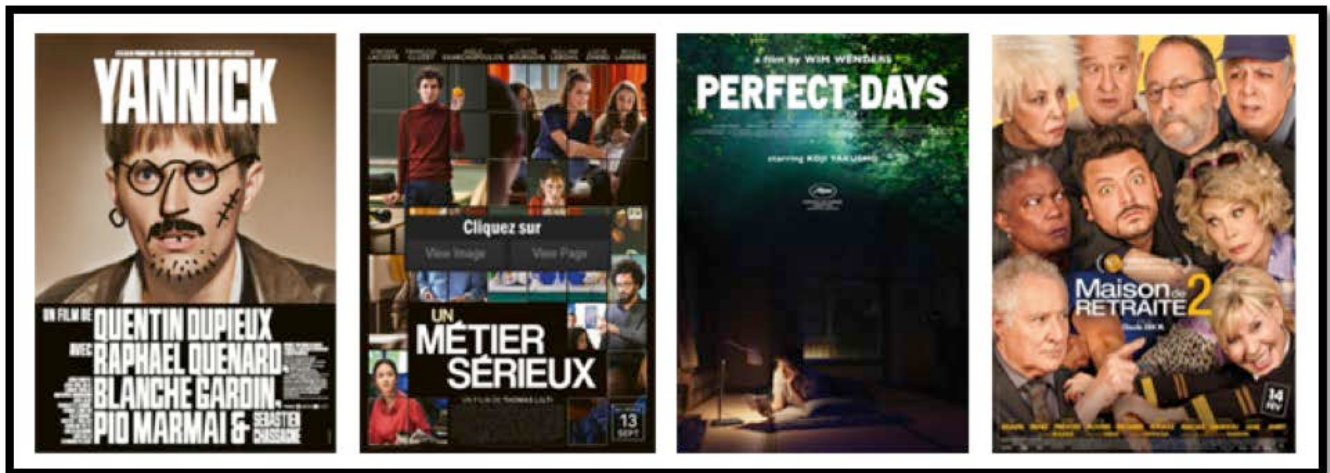
Synopsis : L'avenir de Marguerite, brillante élève en Mathématiques à l'ENS, semble tout tracé. Seule fille de sa promo, elle termine une thèse qu'elle doit exposer devant un parterre de chercheurs. Le jour J, une erreur bouscule toutes ses certitudes et l'édifice s'effondre. Marguerite décide de tout quitter pour tout recommencer.

Vendredi 24 Mai 2024 / CHIEN DE LA CASSE / Jean-Baptiste DURAND

Synopsis : Dog et Mirales sont amis d'enfance. Ils vivent dans un petit village du sud de la France et passent la majeure partie de leurs journées à traîner dans les rues. Pour tuer le temps, Mirales a pris l'habitude de taquiner Dog plus que de raison. Leur amitié va être mise à mal par l'arrivée au village d'une jeune fille, Elsa, avec qui Dog va vivre une histoire d'amour...

Vendredi 31 Mai 2024 / LE PETIT BLOND DE LA CASBAH / Alexandre ARCADY

Synopsis : Un réalisateur de cinéma revient avec son fils à Alger pour présenter son nouveau film qui raconte l'histoire de son enfance et de sa famille dans l'Algérie des années 60. Le cinéaste se promène dans sa ville natale et, à travers les souvenirs d'un petit garçon pas tout à fait comme les autres, il nous fait revivre les moments de bonheur, de rires et de larmes de son enfance algéroise. C'est tout un univers touchant et une galerie de portraits hauts en couleurs que le film ressuscite



Vendredi 7 juin 2024 / [YANNICK](#) / Quentin DUPIEUX

Synopsis : En pleine représentation de la pièce « Le Cocu », un très mauvais boulevard, Yannick se lève et interrompt le spectacle pour reprendre la soirée en main...

Vendredi 14 juin 2024 / [UN METIER SERIEUX](#) / Thomas LILTI

Synopsis : C'est la rentrée. Une nouvelle année scolaire au collège qui voit se retrouver Pierre, Meriem, Fouad, Sophie, Sandrine, Alix et Sofiane, un groupe d'enseignants engagés et soudés. Ils sont rejoints par Benjamin, jeune professeur remplaçant sans expérience et rapidement confronté...

Vendredi 21 juin 2024 / [PERFECT DAYS](#) / Wim WENDERS

Synopsis : Hirayama travaille à l'entretien des toilettes publiques de Tokyo. Il s'épanouit dans une vie simple, et un quotidien très structuré. Il entretient une passion pour la musique, les livres, et les arbres qu'il aime photographier. Son passé va ressurgir au...

Vendredi 28 juin 2024 / [MAISON DE RETRAITE 2](#) / Claude ZIDI Jr.

Synopsis : Quand le foyer Lino Vartan – qui accueille jeunes orphelins et seniors- doit fermer pour raisons sanitaires, Milann n'a pas d'autre choix que de répondre à l'invitation d'une maison de retraite dans le Sud qui les accueille pour l'été. Tous embarquent dans le bus d'Alban. Enfants et anciens découvrent alors le Bel Azur Club, une villa idyllique au bord de la mer : le rêve ! Une aubaine pour ces gamins orphelins qui n'ont jamais eu de vacances...

Octobre 2024



Vendredi 4 octobre 2024 / SIMPLE COMME SYLVAIN / Monia CHOKRI

Synopsis : Sophia est professeure de philosophie à Montréal et vit en couple avec Xavier depuis 10 ans. Sylvain est charpentier dans les Laurentides et doit rénover leur maison de campagne. Quand Sophia rencontre Sylvain pour la première fois, c'est le coup de foudre. Les opposés s'attirent, mais cela peut-il durer ?

Vendredi 11 octobre 2024 / UN P'TIT TRUC EN PLUS / Artus, Milan MAUGER

Synopsis : Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Le début des emmerdes et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais

Vendredi 18 octobre 2024 / BACK TO BLACK / Sam TAYLOR-JOHNSON

Synopsis : Back to Black retrace la vie et la musique d'Amy Winehouse, à travers la création de l'un des albums les plus iconiques de notre temps, inspiré par son histoire d'amour passionnée et tourmentée.

Vendredi 25 octobre 2024 / AUJOURD'HUI / Alain GOMIS

Synopsis : Dakar, la ville familière, grouillante, colorée... La famille, les amis, son premier amour, les manifestations, ses aspirations... Aujourd'hui Satché doit mourir. Il a été choisi. Aujourd'hui Satché vit comme il n'a jamais vécu.



Vendredi 8 novembre 2024 / [L'ESPRIT COUBERTIN](#) / Jérémie SEIN

Synopsis : Après dix jours de compétition, les Jeux sont un fiasco pour la délégation française qui ne parvient pas à gagner de médaille d'or. Tous les espoirs de titre reposent désormais sur Paul, champion du monde de tir mais athlète immature...

Vendredi 15 novembre 2024 / [LE PROCES GOLDMAN](#) / Cédric Khan PAR

Synopsis : En avril 1976, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée, dont un ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes. Il clame son innocence dans cette dernière affaire et devient en quelques semaines l'icône de la gauche intellectuelle...

Vendredi 22 novembre 2024 / [LE REGNE ANIMAL](#) / Thomas CAILLEY

Synopsis : Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce phénomène mystérieux. Alors que la région se peuple de créatures d'un nouveau genre, il embarque Émile, leur fils de 16 ans, dans une quête qui bouleversera à jamais leur existence.

Vendredi 29 novembre 2024 / [MARCELLO MIO](#) / Christophe HONORE

Synopsis : C'est l'histoire d'une femme qui s'appelle Chiara. Elle est actrice, elle est la fille de Marcello Mastroianni et Catherine Deneuve et le temps d'un été, chahutée dans sa propre vie, elle se raconte qu'elle devrait plutôt vivre la vie de son père...



Vendredi 6 décembre 2024 / [THEY SHOT THE PIANO PLAYER](#) / Fernando TRUEBA, JAVIER MARISCAL

Synopsis : Un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, à la veille du coup d'État en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le jazz et la Bossa Nova, le film capture une période éphémère...

Vendredi 13 décembre 2024 / [IL RESTE ENCORE DEMAIN](#) / Paola CORTELLESI, Furio ANDREOTTI

Synopsis : Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever...

Vendredi 20 décembre 2024 / [BOB MARLEY ONE LOVE](#) / Reinaldo Marcus GREEN

Synopsis : Bob Marley: One Love célèbre la vie et la musique d'une icône qui a inspiré des générations à travers son message d'amour et d'unité. Pour la première fois sur grand écran, découvrez l'histoire puissante de Bob Marley, sa résilience face à l'adversité, le chemin qui l'a amené à sa musique révolutionnaire.

**Le nombre de spectateurs ayant participé aux projections en 2024 est de 38 personnes
pour un total de participation de 368
(Pour rappel en 2023 il y a eu 37 personnes pour un total de 336).**

La participation est soumise à une adhésion à l'association de 15€.

Atelier de tricot

« Le Gang des pelotes, de fil en aiguilles Mamie tisse du lien »

Depuis le mois d'avril 2014, Le Danube Palace a mis en place un atelier tricot intergénérationnel.

Depuis octobre 2016, notre intervenante professionnelle bénévole, **Véronique LINARD**, consolide, pérennise et fidélise les participantes, notamment grâce à son savoir-faire et sa disponibilité. Parmi les participantes nous avons **une jeune fille âgée de 12 ans**. Les personnes tricotent **tous les mercredis de 15h à 17h30** et peuvent en dehors de l'atelier poursuivre l'ouvrage commencé à leur domicile par exemple. La participation est soumise à une adhésion à l'association de 15€.

L'atelier a pour objectif de réunir des personnes isolées autour d'une activité manuelle afin de les initier aux techniques de base du tricot et de leur permettre d'apprendre les unes des autres. Le matériel est fourni (pelotes et aiguilles). La double finalité est qu'elles réalisent un objet pour elles-mêmes et un autre objet pour l'association destiné à la vente ; le bénéfice de cette vente étant réinvesti dans l'achat de pelotes, aiguilles et articles de mercerie (boutons, fermetures éclair...) Nous avons l'idée de créer et déposer la marque « **Le Gang des pelotes** » afin de valoriser l'activité et de **vendre les objets/accessoires** lors de fêtes de quartier et dans notre deuxième local dédié entre autre à la vente de produits artisanaux :

Nous avons 20 adhérentes pour l'atelier tricot (22 en 2023)

Une bonne assiduité des adhérentes par semaine avec un total de participation pour l'année s'élevant à 372 (323 en 2023).





De 2014 à 2015 nous avons proposé et vendu du café de terroir acheté à la CAFEOTHEQUE de Paris : tous les meilleurs cafés du monde y sont représentés et ont tous été primés dans leur pays d'origine. Ils sont de terroir et n'ont pas subi de transformation ou de mélange.

Depuis 2016 nous avons un partenariat avec le torréfacteur PFAFF. Le Danube Palace a choisi ce torréfacteur qui figure parmi les 8 meilleurs de la place de Paris. Issu du terroir et n'ayant pas subi de transformation ou de mélange, le café est fraîchement torréfié sur place et vendu en grain ou moulu. PFAFF propose des cafés des quatre continents : Afrique / Océanie / Amérique / Asie. Des cafés rares qui viennent aussi bien de Papouasie que d'Australie. Nous vendons également du thé bio certifié AB de la marque « THE DE LA PAGODE » réputé pour ses premières cueillettes fraîches et sans pesticides aux quatre coins du monde. Depuis 2019, nous proposons une grande variété de tisanes / thés des marques bio PUKKA et YOGI TEA.



SORTIES CULTURELLES POUR ROMPRE L'ISOLEMENT

De janvier à décembre 2024, Le Danube Palace a mis en place des rencontres culturelles et des sorties culturelles, afin de réduire l'isolement des seniors, tisser du lien social et ouvrir une fenêtre sur la culture.

JOURS & HORAIRES

TOUS LES DERNIERS MERCREDIS DU MOIS DE 15H A 17H

SORTIES CULTURELLES 2024

LOADING. L'ART URBAIN NUMÉRIQUE
MERCREDI 31 JANVIER 2024 A 15H
GRAND PALAIS IMMERSE
110, rue de Lyon 75012 Paris - Métro Daumesnil ligne 6
LE DANUBE PALACE CAFE

L'ART DE JAMES CAMERON
MERCREDI 26 JUIN 2024 A 15H
Cinémathèque, 51 rue de Bercy 75012 Paris
Ligne : 14 ou 6 Bus : 24 - 64 - 71 - 77 - 87 - 215
SORTIE RESERVEE AUX ADHERENTS DE L'ASSOCIATION
Renseignements et réservation au
01 40 05 11 76

LES ARTISTES DU PÈRE LACHAISE
MERCREDI 3 JUILLET 2024 A 15H
Boulevard Montmartre
Métro : Père Lachaise - Bus : 46 - 75
SORTIE RESERVEE AUX ADHERENTS DE L'ASSOCIATION
Renseignements et réservation au
01 40 05 11 76

Parfums d'Orient
MERCREDI 28 FEVRIER 2024 A 15H
INSTITUT DU MONDE ARABE
SORTIE RESERVEE AUX ADHERENTS DE L'ASSOCIATION
Renseignements et réservation au
01 40 05 11 76

GRANDE MOSQUEE DE PARIS
MERCREDI 17 JUILLET 2024 A 15H
Zine Al Abidine de France, 1088 Paris
Métro : Porte Daumesnil ligne 7 / Bus : 124 et 150
SORTIE RESERVEE AUX ADHERENTS DE L'ASSOCIATION
Renseignements et réservation au
01 40 05 11 76

HOTEL DE LA MARINE
MARDI 30 AVRIL 2024 A 15H
SORTIE RESERVEE AUX ADHERENTS DE L'ASSOCIATION
Renseignements et réservation au
01 40 05 11 76

l'Or des Ming
MUSEE GUIMET
MERCREDI 18 DECEMBRE 2024 A 15H
Musée Guimet / 6, place Jéna
Ligne 6 / Métro Boissière
SORTIE RESERVEE AUX ADHERENTS DE L'ASSOCIATION
Renseignements et réservation au
01 40 05 11 76

MEXICA
Des danses et des dieux au Temple Mayor
MERCREDI 25 SEPTEMBRE 2024 A 14H
Musée Quai Branly, Jacques Chirac
Métro : Alma Marceau - Ligne 6
SORTIE RESERVEE AUX ADHERENTS DE L'ASSOCIATION
Renseignements et réservation au
01 40 05 11 76

DANS LA SEINE
Objets trouvés de la Préhistoire à nos jours
MERCREDI 29 MAI 2024 A 15H
COPPE ARCHEOLOGIQUE DE LA VILLE DE PARIS - 2ème et 4ème arr.
SORTIE RESERVEE AUX ADHERENTS DE L'ASSOCIATION
Renseignements et réservation au
01 40 05 11 76

SURREALISME
CENTRE GEORGES POMPIDOU
MERCREDI 27 NOVEMBRE 2024 A 14H
Centre Georges Pompidou
Ligne 3, Art et Métiers - Bus : 19
SORTIE RESERVEE AUX ADHERENTS DE L'ASSOCIATION
Renseignements et réservation au
01 40 05 11 76

SETH JOUE
MARDI 26 MARS 2024 A 15H30
MUSEE EN HERBE
SORTIE RESERVEE AUX ADHERENTS DE L'ASSOCIATION
Renseignements et réservation au
01 40 05 11 76

Figures du fou
MERCREDI 30 OCTOBRE 2024 A 15H
Musée du Louvre
Métro : Louvre - Ligne 1
SORTIE RESERVEE AUX ADHERENTS DE L'ASSOCIATION
Renseignements et réservation au
01 40 05 11 76

L'exposition retrace une histoire de l'art urbain et montre l'impact des technologies de production et de diffusion digitale sur le travail des artistes de ce milieu. Au XXème siècle, les murs des villes sont marqués par une large diffusion de l'art urbain : l'espace public devient un terrain d'expression privilégié, un lieu de création, d'exposition et de détournement pour un art qui se définit en marge des instances officielles. Avec l'arrivée d'internet puis des réseaux sociaux, le street art connaît une révolution, entraînant un nouveau rapport des artistes à la ville.



Mercredi 28 février / [PARFUM D'ORIENT](#) / Institut du Monde Arabe

L'Institut du monde arabe vous convie à un fabuleux voyage, à la découverte des parfums d'Orient et de leur histoire. Au fil d'un parcours de plus de 1000 m2 mêlant œuvres anciennes et contemporaines, jalonné de surprenants dispositifs odorants et de senteurs spécialement créées par le parfumeur Christopher Sheldrake, une invitation à voir – et à sentir – combien, du Haut-Atlas aux rives de l'océan Indien, les fragrances constituent depuis toujours une dimension essentielle de la culture arabe.



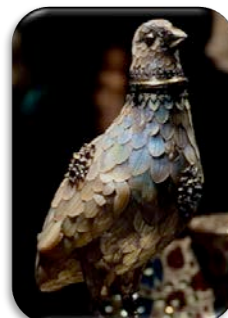
Mercredi 26 mars / [SETH SE LA JOUE](#) / Musée en Herbe

L'exposition s'ouvre sur une découverte de l'univers de l'artiste Seth et de ses voyages aux quatre coins du monde. Des œuvres, spécialement créées pour l'exposition, présentées dans des silhouettes géantes de visages d'enfants rappellent ses créations et ses rencontres avec les habitants de Madagascar, Java, Haïti, d'Ukraine et de Chine. Des jeux traditionnels d'enfants de chaque pays accompagnent ces grandes fresques.



Mercredi 30 avril / [HÔTEL DE LA MARINE](#) / Musée de la Marine

Exposition inaugurale du "nouveau" musée national de la Marine à Paris. Conçue par le musée national de la Marine, avec la Cinémathèque française. Préparez vous à un voyage vivant, scandé de pièces exceptionnelles, au cœur de l'iconographie merveilleuse et mouvementée du cinéma maritime.



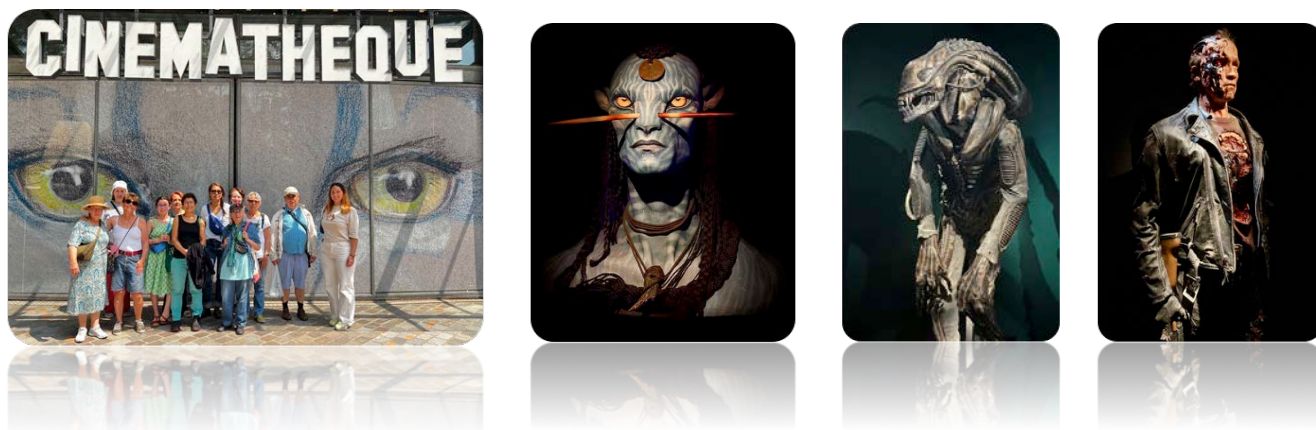
Mercredi 29 mai / [DANS LA SEINE](#) / Crypte Archéologique de l'Île de la Cité

L'exposition dresse un portrait de la Seine parisienne à partir d'une série d'objets recueillis dans son lit ou sur ses berges, présentés dans le parcours des vestiges de la Crypte archéologique de l'Île de la Cité, en plein centre de Paris. Ces objets, issus de recherches ou de collectes, rappellent les interactions entre l'homme et le fleuve depuis la Préhistoire. Illustrée par une iconographie variée ainsi que par des restitutions numériques, l'exposition réunit plusieurs chercheurs en archéologie et rassemble près de 150 objets recueillis dans la Seine, dont chacun raconte Paris.



Mercredi 26 Juin / **L'ART DE JAMES CAMERON** / Cinémathèque Française

Quand James Cameron a sorti son premier long-métrage, Terminator, en 1984, le monde a vu débarquer un talent unique qui allait faire voler en éclats le statut quo cinématographique pour les années à venir. Au cours des décennies qui ont suivi, ce cinéaste méthodique et exigeant a réalisé une série de blockbusters qui a dominé le box-office et marqué la pop culture de son empreinte.



Mercredi 3 Juillet / **CIMETIERE DU PERE LACHAISE**

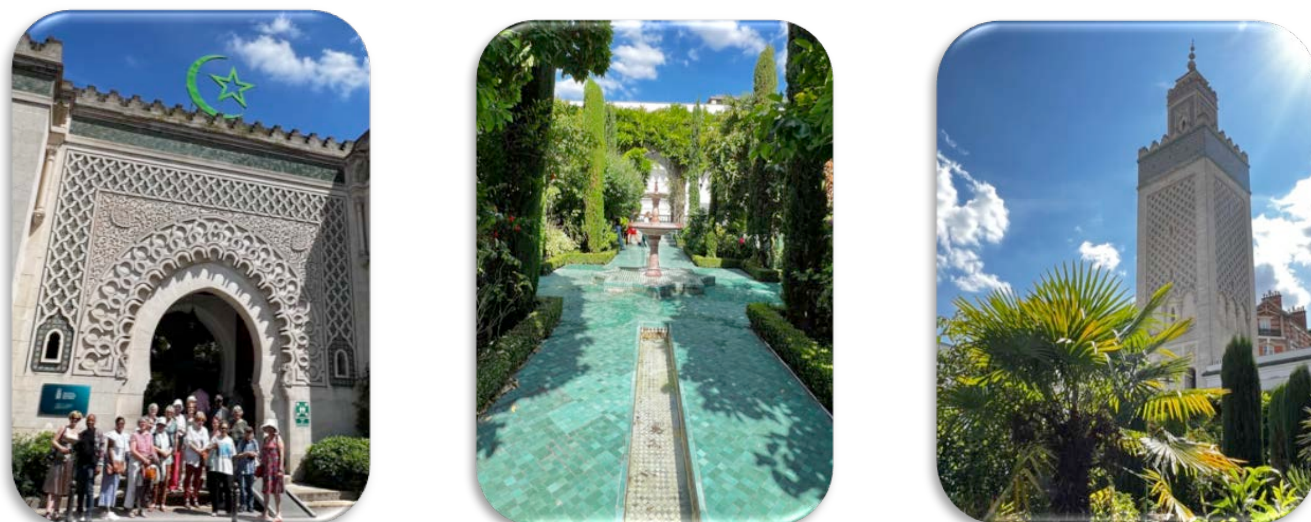
Le cimetière du Père Lachaise appelé aussi « Cimetière de l'Est », est le plus grand cimetière parisien et s'étend sur 43 hectares. Il fait partie des parcs et jardins sous la gestion de la mairie de Paris.

C'est un lieu unique qui invite au recueillement et à la rêverie, imprégné d'art, de culture et d'histoire, on s'y promène à travers ses dédales de pierres et de végétation.



Mercredi 17 Juillet / **GRANDE MOSQUEE DE PARIS**

Plus ancienne et célèbre mosquée de l'occident, la Mosquée de Paris est reconnaissable à son imposant minaret de plus de 33 mètres de haut et à son architecture hispano-mauresque s'inspirant de l'Alhambra de Grenade.



Mercredi 25 Septembre / **MEXICA** / Musée du Quai Branly – Jacques Chirac

Le fruit des recherches conduites au temple principal de la culture mexica est présenté pour la première fois en Europe. Une exposition unique dans l'histoire de l'archéologie mésoaméricaine. Le 21 février 1978, les sous-sols de la grouillante ville de Mexico livrent l'un des secrets les plus exceptionnels de la Mésoamérique : les vestiges de l'ancienne cité de Tenochtitlan, capitale de la civilisation mexica longtemps nommée à tort aztèque et de son enceinte sacrée, le Templo Mayor. La découverte fortuite, par des terrassiers de la Compagnie d'électricité, d'un énorme monolithe circulaire figurant la déesse de la lune Coyolxauhqui inaugure alors un demi-siècle de fouilles archéologiques d'une ampleur inédite. Car si l'histoire de l'Empire **mexica (1325-1521)** est largement connue et documentée, sa culture demeurait ignorée dans les domaines des rituels, de l'art et de l'architecture.



Mercredi 30 Octobre / **FIGURES DU FOU** / Musée du Louvre

Dans le hall Napoléon rénové, l'exposition « Figures du fou. Du Moyen Âge aux Romantiques » vous propose de d'explorer la multiplicité des figures de fous à travers l'histoire, du Moyen Âge à la Renaissance, avec une conclusion jusqu'au XIXe siècle. En compagnie d'un conférencier, plongez dans un monde à l'envers à la rencontre de plus de 300 chefs-d'œuvre.

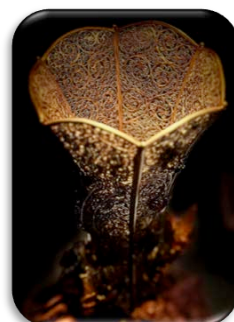


Mercredi 27 Novembre **SURREALISME** / Centre Georges Pompidou

Conçue à la façon d'un labyrinthe, l'exposition « Surréalisme » est une plongée inédite dans l'exceptionnelle effervescence créative du mouvement surréaliste, né en 1924 avec la publication du Manifeste fondateur d'André Breton. Associant peintures, dessins, films, photographies et documents littéraires, l'exposition présente les œuvres des artistes emblématiques du mouvement (Salvador Dalí, René Magritte, Giorgio de Chirico, Max Ernst, Joan Miró) mais aussi celles des surréalistes femmes (parmi lesquelles Leonora Carrington, Ithell Colquhoun, Dora Maar).

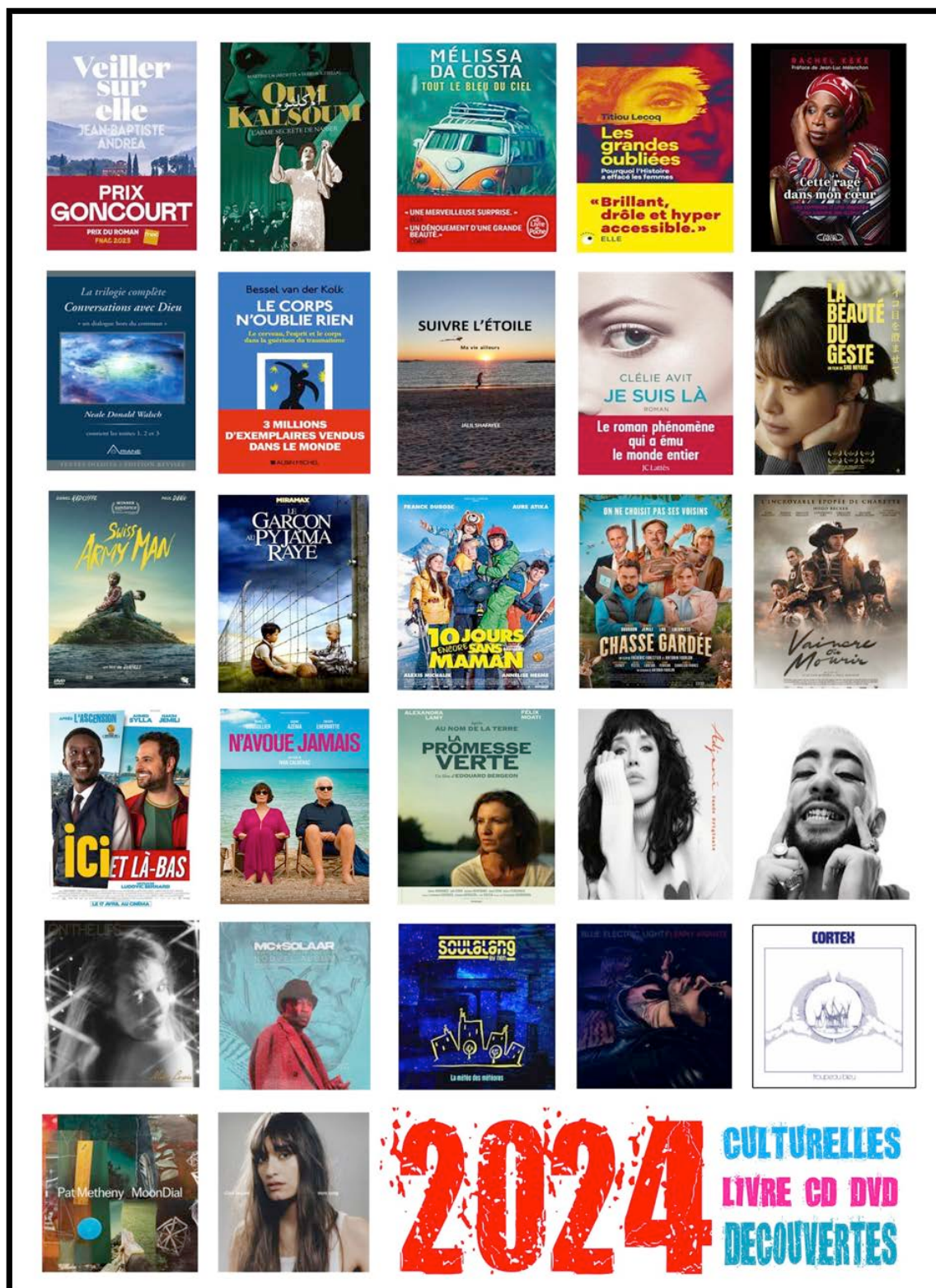


Aussi codifié que raffiné, l'art de la parure féminine de la dynastie des Ming figure parmi les plus délicats et les plus singuliers de l'orfèvrerie chinoise. Dès la haute antiquité, l'or est considéré en Chine comme un symbole de richesse et de statut social, aux côtés du bronze, du jade et de la soie. Sous les Ming (1368-1644), l'orfèvrerie atteindra un luxe et une délicatesse inégalés.

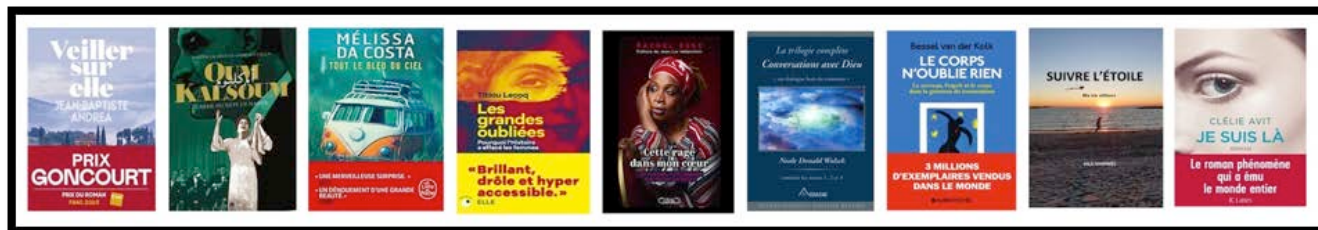


DÉCOUVERTES CULTURELLES | 2024

2024 a été une fois de plus pour Le Danube Palace une année particulièrement riche en découvertes culturelles et en partenariats tant dans la proposition de nos actions culturelles et événementielles itinérantes que dans l'offre par nos découvertes cinématographiques. Tous les mois, Le Danube Palace donne la possibilité aux habitants (es) de découvrir un livre, un film, un album en libre-service, choisi par l'équipe et ainsi mettre en avant pour toutes et tous, la culture dans toute sa diversité et dans tous ses états.



LES LIVRES DU MOIS EN ACCES LIBRE



Janvier / **VEILLER SUR ELLE** / Jean-Baptiste ANDREA / Editions de l'Iconoclaste

Résumé : Au grand jeu du destin, Mimo a tiré les mauvaises cartes. Né pauvre, il est confié en apprentissage à un sculpteur de pierre sans envergure. Mais il a du génie entre les mains. Toutes les fées ou presque se sont penchées sur Viola Orsini. Héritière d'une famille prestigieuse, elle a passé son enfance à l'ombre d'un palais génois. Mais elle a trop d'ambition pour se résigner à la place qu'on lui assigne...

Février / **OUM KALSOUM, L'ARME SECRETE DE NASSER** / LAGARDETTE, BOUDJELLIL/ Editions/Oximore EDS

Résumé : À L'OLYMPIA. Novembre 1967, cinq mois après la guerre des six jours, dans une France préoccupée par les premières grèves annonçant mai 68, Oum Kalsoum s'apprête à chanter des chansons fleuves en arabe, à l'Olympia, temple de la pop music. Fierté du monde arabe, l'unique récital de la « Perle du Nil » dans un pays occidental sera le pari improbable de Bruno Coquatrix, maître du lieu...

Mars / **TOUT LE BLEU DU CIEL** / Mélissa DA COSTA/ Le Livre de Poche

Résumé : Petitesannonces.fr : Jeune homme de 26 ans, condamné à une espérance de vie de deux ans par un Alzheimer précoce, souhaite prendre le large pour un ultime voyage. Recherche compagnon(ne) pour partager avec moi ce dernier périple. Émile a décidé de fuir l'hôpital, la compassion de sa famille et de ses amis. À son propre étonnement, il reçoit une réponse à cette annonce...

Avril / **LES GRANDES OUBLIEES**/ Titieu LECOQ/ Editions Poche

Résumé : Pourquoi l'Histoire a effacé les femmes de tout temps, les femmes ont agi. Elles ont régné, écrit, milité, créé, combattu, crié parfois. Et pourtant elles sont pour la plupart absentes des manuels d'Histoire. Pourquoi ce grand oubli ? De l'âge des cavernes jusqu'à nos jours, Titieu Lecoq s'appuie sur les découvertes les plus récentes pour analyser les mécanismes de cette vision biaisée de l'Histoire...

Mai / **CETTE RAGE DANS MON COEUR** / Rachel KEKE/ Editions Michel Lafon

Résumé : Le témoignage coup de poing de Rachel Keke, devenue députée de la République. "Qui a déjà touché 800 euros par mois, ici ? Personne ! Vous ne savez pas ce que c'est la souffrance des métiers essentiels [...] Quelle honte ! "Ce cri du cœur lancé dans l'hémicycle de l'Assemblée nationale n'est pas celui d'un politique comme les autres. C'est celui de Rachel Keke, une ex-femme de chambre, élue députée LFI. Elle s'est fait connaître en devenant la porte-parole du mouvement de grève de l'hôtel Ibis des Batignolles, qui a réussi à faire plier, au bout de vingt-deux mois, la direction du groupe Accor.

Juin / **TRILOGIE CONVERSATION AVEC DIEU** / Neale Donald WALSCH/ Editions Arjane

Résumé : Il y a dix ans paraissait en librairie le tome 1 de Conversations avec Dieu. Rapidement vendu à des centaines de milliers d'exemplaires, ce phénomène de l'édition est demeuré 137 semaines, soit plus de deux ans et demi, sur la liste des succès de vente publiée par le New York Times. Voici maintenant l'édition du 10e anniversaire, qui rassemble les trois tomes en un seul volume.

Octobre / **LE CORPS N'OUBLIE RIEN** / Bessel VAN DER KOLK/ Editions Albin Michel

Résumé : « Un livre capital qui donne un sens à la souffrance et offre des pistes de guérison. » Booklist Le traumatisme fait partie de la vie. Et le corps en garde les traces et une mémoire qui imprègne nos émotions. Le psychiatre Bessel van der Kolk a passé quarante ans à soigner des survivants. En racontant les histoires vécues par ses patients (vétérans, femmes et enfants maltraités, victimes d'accidents ou d'agressions), il entraîne le lecteur dans un parcours passionnant à travers les méandres du syndrome du stress...

Novembre / SUIVRE L'ETOILE / Jalil / Editions 10/18

Résumé : Jalil a regardé un soir son étoile les yeux dans les yeux. Il a su qu'il devait prendre une décision, peut-être la plus importante de sa vie, pour atteindre une terre où il espérait trouver le partage, l'accalmie et la liberté. Alors il est parti sans presque rien dans les poches...

Décembre / JE SUIS LA / Clélie AVIT/ Editions JC Lattès

Résumé : Elsa n'a plus froid, plus faim, plus peur depuis qu'un accident de montagne l'a plongée dans le coma. Thibault a perdu toute confiance le jour où son frère a renversé deux jeunes filles en voiture. Un jour, Thibault pénètre par erreur dans...

LES VINYLES & CD DU MOIS EN ACCES LIBRE



Janvier / BANDE ORIGINALE/Isabelle ADJANI

Au fil de quinze ans de rencontres et de sessions gravées dans l'insouciance du temps qui passe, ce nouvel album, intégralement produit par Pascal Obispo et co-réalisé par Pascal Obispo et Cécile de Laurentis, sort enfin de sa chrysalide. Isabelle Adjani revient aujourd'hui avec un disque singulier et inclassable, en douze duos, pour ce qui s'annonce déjà comme l'un des événements musicaux de la fin de l'année.

Février / NOCHE/ Sofiane PAMART

Après les succès internationaux de PLANET et de LETTER, le pianiste Sofiane Pamart présente son troisième album solo intitulé NOCHE. Sa première œuvre offrait un voyage à travers le monde, la seconde était une lettre d'amour adressée directement à son public, ce troisième projet vous plongera lui jusqu'au plus profond de la nuit. Toujours nomade par essence, toujours attaché à chérir le lien fort qu'il a tissé avec son public, Sofiane Pamart est cette fois de retour après une aventure de plusieurs mois passés en Amérique...

Mars / ON THE LIPS/ Molly LEWIS

Considérez ceci comme votre invitation au Café Molly, un bar lounge comme on n'en fait plus. Les lumières sont basses, les martinis sont glacés, les banquettes sont en velours, et la scène est prête pour le talent électrisant de la siffleuse Molly Lewis. Après l'EP The Forgotten Edge aux sonorités exotica et l'EP Mirage aux influences tropicalia, Molly a voulu résumer le son du Café Molly pour son premier album On The Lips, un hommage rêveur à la musique d'ambiance, qui évoque des visions brumeuses de jazz clubs...

Avril / LUEURS CELESTES / MC SOLAAR

Style emblématique et dynamisme surprenant, MC Solaar est bien de retour. Avec 5 victoires de la Musique et plus de 5 millions d'albums vendus au cours de sa carrière, la légende MC Solaar est de retour, 6 ans après son dernier album. Pionnier du rap dès les années 90, l'homme que l'on nomme parfois Claude MC est de retour avec un nouveau concept-album. Première prise de parole d'une année qui s'annonce très riche avec un nouveau projet surprenant et plus de 70 dates de concerts. Ce premier album d'une série de trois,...

Mai / LA METEO DES METEORES/ SOULALANG BY NEP

Soulalanga by Nen propose un concert groove et poétique mâtiné de Hip-hop avec un poète performeur riche de plus de 20 ans de pratique de la poésie orale, trois musiciens issus du jazz (basse, batterie et guitare), et parfois une danseuse contemporaine, où le texte poétique est primordial même si la musique est vouée à faire danser.

Juin / "BLUE ELECTRIC"/ Lenny KRAVITZ

Intemporel. Explosif. Romantique. Inspirant. Comment caractériser autrement Blue Electric Light, le 12e album studio de Lenny Kravitz. Blue Electric Light est une suite de morceaux passionnés qui élargit cette distinction et constitue la dernière contribution d'un homme dont la musique – sans parler de son style singulier – continue d'inspirer des millions de personnes dans le monde entier. Sur cet album, les talents d'auteur, de producteur et de multi-instrumentiste de Lenny Kravitz résonnent puisqu'il a écrit et joué la plupart des instruments lui-même, avec son guitariste de longue date Craig Ross.

Octobre / TROUPEAU BLEU/ CORTEX

Premier album du groupe de jazz – funk français “Cort” dirigé par le pianiste et compositeur Alain Mion, publié en 1975. Plusieurs titres de cet album ont été samplés par des vedettes américaines du hip-hop, comme MF Doom, Jaylib, Fat Joe, Wiz Khalifa, Royce Da 5’9” featuring Loren W. Oden, Curren\$y, Tyler, The Creator. Un sample du Prélude à Go Round se trouve notamment sur l’album God Forgives, I Don’t de Rick Ross3, élu disque d’or aux États-Unis d’Amérique.

Novembre / MOONDIAL / Path METHENY

Le nouvel album de Pat Metheny, MoonDial, comprendra des enregistrements solo dans la lignée des très appréciés One Quiet Night (2003) et What’s It All About (2011). Il s’agit d’un enregistrement purement solo. L’album est entièrement instrumental, et interprété uniquement par Pat.

Décembre / MON SANG/ Carla LUCIANI

C’est un crépuscule et une aube : c’est une nouvelle naissance. Un disque vital, ample, avec lequel Clara Luciani confirme autant qu’elle renouvelle son talent. On découvre, ici, les racines de son élégance de Madone. Mon sang, son troisième album, touche au cœur de chacun comme ces paysages de plaines agités par le vent, toujours neufs et pourtant ancestraux.

LES LONGS METRAGES DU MOIS EN ACCES LIBRE



Janvier / LA BEAUTE DU GESTE/ Sho MIYAKE

Keiko vit dans les faubourgs de Tokyo où elle s’entraîne avec acharnement à la boxe. Sourde, c’est avec son corps qu’elle s’exprime. Mais au moment où sa carrière prend son envol, elle décide de tout arrêter...

Février / SWISS ARMY MAN / Daniel KWAN, Daniel SCHEINERT

Hank, un homme désespéré errant dans la nature, découvre un mystérieux cadavre. Ils vont tous les deux embarquer dans un voyage épique afin de retrouver leur foyer. Lorsque Hank réalise que ce corps abandonné est la clé de sa survie, le suicidaire d’autrefois est forcé de convaincre un cadavre que la vie vaut la peine d’être vécue.

Mars / LE GARÇON AU PYJAMA RAYÉ / Mark HERMAN

Seconde Guerre mondiale. Bruno a tout juste 9 ans lorsque son père, un officier nazi remarqué par le Führer, se voit confier le commandement du camp de concentration d’Auschwitz. Le petit garçon n’apprécie guère de devoir quitter la belle et grande maison de Berlin pour se retrouver dans une demeure isolée et triste. De sa chambre, il aperçoit des hommes, des femmes et des enfants tous vêtus de pyjamas rayés. Personne ne lui explique qui ils sont, mais l’innocence aidant, il va se lier d’amitié avec un enfant juif...

Avril / 10 JOURS ENCORE SANS MAMAN/ Ludovic BERNARD

Après son licenciement, Antoine, ancien DRH d’une grande enseigne de bricolage, a choisi de rester à la maison pour s’occuper de ses 4 enfants. Un nouveau travail qu’il effectue la plupart du temps seul, car sa femme Isabelle est très occupée par sa nouvelle activité d’avocate. Depuis deux ans dans la famille Mercier, les rôles ont donc clairement été inversés et Antoine commence à de moins en moins tenir le coup face à l’énergie que lui demande sa petite famille...

Mai / LA CHASSE GARDEE / Antonin FOURLON

Dans un village sans histoire, une maison de rêve en pleine nature est à vendre. Pour Simon et Adelaïde, à l’étroit dans leur appartement parisien avec leurs deux enfants, c’est l’occasion idéale de faire le grand saut et de quitter l’enfer de la ville. Mais le rêve se transforme rapidement en cauchemar quand ils réalisent que leurs si sympathiques voisins utilisent leur jardin... comme terrain de chasse ! Entre voisins, la guerre est déclarée et tous les coups (bas) sont permis !

Juin / VAINCRE OU MOURIR / Hugo BEKER

1793. Voilà trois ans que Charette, ancien officier de la Marine Royale, en Vendée. Dans le pays, la colère des paysans gronde : ils font appel au jeune retraité pour prendre le commandement de la rébellion. En quelques mois, le marin désœuvré devient un chef charismatique et un fin stratège, entraînant à sa suite paysans, déserteurs, femmes, vieillards et enfants, dont il fait une armée redoutable car insaisissable. Le combat pour la liberté ne fait que commencer...

Octobre / ICI ET LA-BAS / Ludovic BERNARD

Installé depuis 15 ans au Sénégal, Adrien mène une vie paisible au côté de sa compagne Aminata. Lorsqu'il est renvoyé en France pour un problème de visa, il débarque chez Sékou, un cousin éloigné de sa femme, qui travaille comme commercial à Paris...

Novembre / N'AVOUES JAMAIS / Ivan CALBERAC

Après 50 ans de mariage, François Marsault, général à la retraite, est encore fou amoureux d'Annie, sa femme. Lorsqu'il découvre qu'elle l'a trompé 40 ans plus tôt, son sang ne fait qu'un tour. Afin de laver son honneur, une seule solution : la quitter et partir manu militari retrouver Boris, l'ancien amant, pour lui casser la figure. Mais à son âge, l'affaire n'est pas si simple...

Décembre / LA PROMESSE VERTE / Edouard BERGEON

Pour tenter de sauver son fils Martin injustement condamné à mort en Indonésie, Carole se lance dans un combat inégal contre les exploitants d'huile de palme responsables de la déforestation et contre les puissants lobbies industriels.

FETES DE QUARTIER, PROJECTIONS, EXPOSITIONS, RENCONTRES

Samedi 14 Septembre / 11h-18h / « La Fête des Associations de la Culture et des Sports 19^{ème} »

A l'instar des années précédentes, nous avons participé à la manifestation du Forum des associations organisé par la Mairie du 19^{ème} et y avons présenté l'offre culturelle et de services que nous proposons tout au long de l'année. Cette année les rencontres ont eu lieu sur la place des fêtes car la fontaine aux lieux de la villette était réservée au Jeux Olympiques de Paris 2024.



Du 20 septembre au 6 octobre / « Semaine Bleue »

Dans le cadre de la Semaine nationale des retraité.e.s et des personnes âgées, des animations adaptées aux préconisations sanitaires, étaient proposées. Avec le Conseil des Anciens. Nous avons tenu organisé un atelier pratique et récup le samedi 5 octobre dans la salle du bar de la Mairie du 19^{ème}.



AGREMENTS OBTENUS DEPUIS 2014



Service civique (Direction Régionale de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion Sociale).



LE 23 MARS 2018 JEP (Jeunesse et éducation populaire)

Délivré par la Direction Départementale de la Cohésion Sociale un label de qualité reconnaissant la valeur éducative des actions de l'association qu'elle mène depuis plus de 10 ans.

Chaque mois, depuis novembre 2016, Le Danube Palace met à l'honneur sur son site internet, une association, un commerce ou une personne qui a retenu(e) l'attention de son équipe.

JANVIER / LA BRASSERIE DE L'ÊTRE



Fondée en 2014 par Edward Jalat-Dehen et Loïc Lecoin et installée dans le 19^e arrondissement de la capitale, la Brasserie de l'Être s'est rapidement distinguée par la qualité de ses savoir-faire et la radicalité de ses engagements pour une production respectueuse du vivant. Cheffe de file du mouvement artisanal parisien, la Brasserie de l'Être innove et est reconnue à l'échelle nationale Entreprise solidaire d'utilité sociale (ESUS) pour l'ensemble de ses engagements en faveur du renforcement de la cohésion territoriale, du lien social et de la transition écologique. Primé aux trophées de l'ESS à la mairie de Paris.

FEVRIER / LIFE COACH PARIS



Life coach paris vous propose un accompagnement individuel et personnalisé, qui vous permettra de canaliser tout votre potentiel pour vous aider à atteindre vos objectifs en un temps record ! Stan, coach en développement personnel, vous conseillera et vous assistera dans chaque étape de votre évolution personnelle et/ou professionnelle pour ne jamais cesser de vous motiver. Life coach Paris veille à ce que vous développiez votre bien-être en toute sérénité.

MARS / DES CRIS ET DES VILLES



Des cris des villes est une association installée à La Fabrik, (23 rue du Dr Potain, 19^e) créée en 2019. Elle se base sur un constat : l'espace, en particulier l'espace public, cristallise des tensions liées à l'organisation sociale. Elle a comme intention, à son échelle, de développer l'esprit critique sur l'espace, de lutter contre les formes de domination liées à l'espace public, d'agir pour le droit à la ville pour toutes et de s'appuyer sur des démarches collectives tout en essayant également d'en impulser de nouvelles. Elle s'inscrit dans des démarches dont les objectifs sont la transformation de micro-espaces avec les habitants (es) et la construction de savoirs et savoir faire autour de la ville et de l'espace.

AVRIL / HARMONIES ITINÉRANTES



Harmonies Itinérantes est une association créée en janvier 2022, qui a comme objet celui de favoriser la démocratisation des pratiques musicales, sans condition d'âge, de niveau ou de revenus et avec une attention particulière aux personnes issues des quartiers dits « prioritaires ». « Nous partons du constat que, quand on est issu d'un milieu socio-culturel plus modeste, il peut être parfois plus compliqué d'accéder à certaines pratiques artistiques. N'ayant pas de locaux, nous animons des ateliers « hors les murs » en plein air, ainsi que dans différentes structures associatives et culturelles de Paris 19^{ème}, 18^{ème} et en Seine Saint Denis. Le choix d'animer des ateliers « hors les murs » nous aide à nouer des liens avec les différents acteurs du territoire ».

MAI / LES PASSEURS DE CURIOSITE



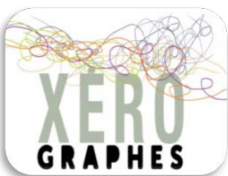
Les Passeurs de Curiosités est une association d'éducation à l'environnement reconnue d'intérêt général, qui s'est donné pour mission de cultiver l'émerveillement des petits et grands enfants au sujet du vivant. Pour ce faire, nous créons et animons des ateliers ludiques, artistiques pour faire découvrir les mystères et la beauté de la biodiversité. Notre singularité est de fabriquer de façon artisanale des mini-muséums qui se jouent comme un Escape Game. Grâce à des codes, des cadenas et des énigmes, les participantes partent à la découverte d'espèces qui cohabitent dans le même milieu. Ils y découvrent de vrais spécimens de muséum : insectes, squelettes, plumes et graines. Ce sont nos WONDERLAB.

JUIN / LA PAUME DE TERRE



La Paume de Terre est une association francilienne qui se sensibilise à l'environnement par l'art au cœur des quartiers et aussi en pleine nature ... Depuis deux ans, elle accompagne des collectifs d'habitants, des centres sociaux, des bailleurs pour réaliser une vaisselle de quartier en céramique pour un usage collectif. Ce projet « Vaisselle populaire » s'invite dans le quartier Danube- Paris 19eme de juin à novembre 2024. Il sera proposé sous forme d'atelier poterie où on élabore du modelage au décor un service d'exception. A l'occasion d'une fête de quartier, il pourra accueillir les spécialités d'un repas partagé. Les ateliers seront accueillis par les acteurs associatifs et les bailleurs du quartier Danube, ils sont gratuits sur inscription.

OCTOBRE / XEROGRAPHES



Les éditions Xérogaphes qui sommes-nous ? Une structure économique hybride, une Maison d'édition associative, Livres d'explorations urbaines, de poésie, poésies de Slam, théâtre & oralités, carnets de voyages et récits des territoires, essais sociologiques... Nous avons édité plusieurs livres avec la participation des habitants du quartier de la Goutte d'Or où nous sommes basés, laissant les paroles raconter recettes de cuisine, souvenirs, conseils de bien-être, récits de vie venus d'ailleurs, histoires de migrations... et animons une revue annuelle graphique et poétique. Un lieu associatif écologique et social lieu de créations et d'expositions graphiques, nous misons sur le lien social en agissant localement. Auto-géré ouvert sur le quartier depuis 2008 éditions, ateliers, librairie occasion, café, expositions, concerts, débats, ventes solidaires...

NOVEMBRE / JALIL SHAFAYEE



Jalil Shafayee, 29 ans, vient de la minorité ethnique Hazaras de la province de Ghazni, en Afghanistan, historiquement marginalisée parce que chiite et Hazara. Étudiant en master 2 de géopolitique à Paris 8, apprenti à la Direction générale de France Travail, il vit en France depuis 2019 et il a emménagé en septembre 2023 dans le quartier Danube. Il a traversé 11 pays pour arriver en France (il a quitté son pays en 2015) et a obtenu le statut de réfugié politique en 2021 après bien des péripéties (il a connu la faim, le froid, les coffres de voitures, les zodiacs en mer, les centres de rétention...).

DECEMBRE / COQS URBAINS



Coqs Urbains est une association de promotion de la littérature urbaine avec pour rôle de faire connaître et valoriser ce genre littéraire. Comment ? D'une part avec la maison d'édition avec 5 labels qui rappellent le lien avec la musique rap et la culture street et hip-hop et d'autre part grâce aux ateliers d'écriture et concours de nouvelles pour influencer une nouvelle génération d'auteurs.

PARTENARIATS | 2024

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES FONDATIONS



PARTENAIRES ASSOCIATIFS



LE BUREAU DE L'ASSOCIATION

Sylvestre SOLEIL

Président

Claire GIBERT

Trésorière

L'EQUIPE SALARIEE

Carole LEGITIMUS

Chargée de Mission Emploi et ESS

Contrat de 28 heures / Poste financé par la Fondation de France

Depuis septembre 2016

Mohamed LABARRE IMAZATENE

Médiateur autour de la Citoyenneté et de l'économie sociale et solidaire

Contrat aidé de 35 heures / Dispositif Adultes-Relais de la Préfecture.

Depuis octobre 2016

Sohail HEMUTALLY

Conseiller Numérique

Contrat aidé de 35 heures / Dispositif Conseiller Numérique de l'Etat

Septembre 2023 à Février 2025

ACCUEIL DES STAGIAIRES

DE JANVIER A DECEMBRE 2024

Une stagiaire accueillie au sein de l'équipe du Danube Palace

DU 06 MAI AU 01 JUILLET 2024

Mlle Simplice BARRY 24 ANS

BTS SAM

Ecole Nationale de Commerce Bessières

INFORMATIONS PRATIQUES

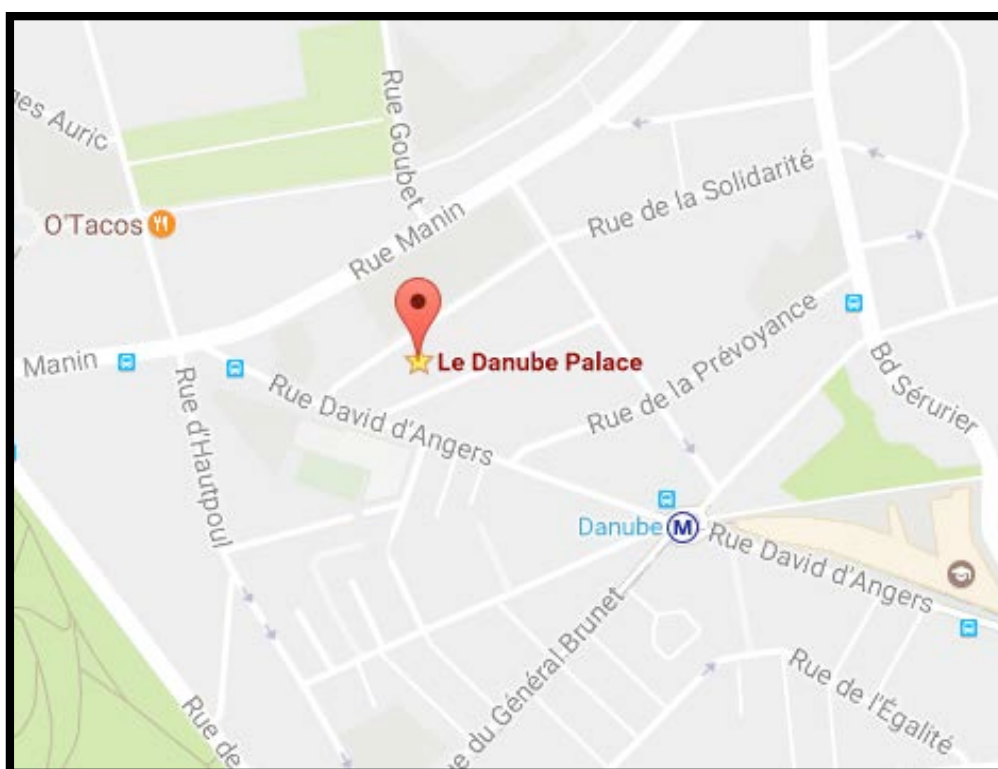
Itinéraire & Adresse du Danube Palace

Métro : M° Danube - ligne 7bis / M° Ourcq - ligne 5

Bus : 75 arrêt « d'Hautpoul » / 60, arrêt Crimée

Tram : T3B - arrêt Butte du Chapeau Rouge

Vélib : N° 19103 - Manin Carrières - 139, rue Manin



Coordonnées

Le Danube Palace, 4 et 12 rue de la Solidarité. 75019 Paris / Tel : 01 42 08 48 04 01 - 06 45 91 94 64

E-mail : ledanubepalace@yahoo.fr Site : <http://www.ledanubepalace.com>

Association de loi 1901 créée le 12 septembre 2007, parue au J.O le 6 octobre 2007

N° Siret : 50164323300031