



Rapport d'Activité Association

Le Danube Palace

2023



SOMMAIRE | 2023

Sommaire 2023	2
Rappel historique de l'association 2023	3
Action 2023	4
Préambule	4
Rappel des objectifs de l'action	4
Bilan 2023	5
Nos activités, services et rencontres	5
Accès à Internet gratuit et aide à la recherche d'emploi	6
STATISTIQUES	6
Contexte de l'action	9
Déroulement et étapes de l'action	10
Résultats, modalités d'évaluation et bilan de l'action	10
STATISTIQUES	11
Ciné-Senior / Ciné-Débat	12
1 ^{er} Trimestre 2023	13
2 ^{ème} Trimestre 2023	16
4 ^{ème} Trimestre 2023	19
Le Gang des pelotes	21
Ventes de cafés, thés et boissons	23
RENCONTRES CULTURELLES 2023	24
SORTIES CULTURELLES 2023	25
DECOUVERTES CULTURELLES 2023	30
LES LIVRES DU MOIS EN ACCES LIBRE	31
LES VINYLES & CD DU MOIS EN ACCES LIBRE	32
LES LONGS METRAGES DU MOIS EN ACCES LIBRE	33
Evènements itinérants 2023	34
Fêtes de quartier, projections, expositions, rencontres	34
AGREMENTS 2023	35
COUPS DE CŒUR 2023	36
PARTENARIATS 2023	38
LES « FORCES VIVES » 2023	39
LE BUREAU DE L'ASSOCIATION	39
L'EQUIPE SALARIEE	39
Services civique	40
Stagiaires	40
Informations pratiques	41

- En 1923 naquit place du Rhin et Danube, plus précisément rue du Général Brunet, un cinéma nommé « Le Danube Palace ». Cette salle de projection fit la joie des habitants à une époque où le cinéma de quartier régnait en maître. D'après les archives, il avait été doté d'une salle unique pouvant accueillir plus de 1500 personnes ! Son plafond avait été orné d'étoiles comme il en était coutume pour l'époque. Toujours d'après les archives, il semblerait que ce cinéma ait été au début du XIXème siècle un théâtre dans le lequel aurait joué l'immense actrice Sarah Bernhard.

- Et ... en 1964 ... « le rideau sur l'écran tomba » ! ... Depuis lors, habitations, garages, supermarchés et plus récemment un équipement socioculturel virent le jour. C'est en remontant le temps et en découvrant ce petit bout de quartier marqué par un patrimoine culturel mis aux oubliettes que nous est venu l'idée de créer non pas un cinéma de quartier mais **un ciné-club de quartier** qui reprendrait la mémoire de son illustre prédécesseur.

- Le cinéma est un incroyable outil d'ouverture, de communication, d'échanges d'informations et de connaissances. C'est en effet par le biais du cinéma que l'on peut connaître les peuples d'un pays, d'un continent, leurs histoires, leurs cultures ... quand on n'a ni la chance ni le temps encore moins les moyens financiers de le visiter. Le cinéma est un vecteur de lien social et culturel qui, dans la plupart des cas, fait émerger réflexions, interrogations, suscite débats d'idées et parfois même un sentiment de vécu de la part du spectateur.

- En 2006, c'est au Centre social et culturel Danube que nous avons réalisé pendant les fêtes de Noël, une première projection publique sur le thème de la famille, « Bébés du monde ». Par la suite, une programmation étalée sur trois mois a été projetée sur le thème principal de « L'Immigration / Intégration ». Au terme du cycle proposé, nous avons été agréablement surpris par la forte demande exprimée par les habitants de réitérer l'action. « Le Danube Palace » - en gestation - avait trouvé son public ...

- En 2007, considérant que le quartier Danube-Solidarité ne disposait pas de son propre ciné-club et dans l'envie de répondre aux attentes des habitants, nous avons mis toute notre énergie dans l'élaboration d'un projet, celui de créer, faire vivre un ciné-club dans ce quartier cosmopolite du 19^{ème} arrondissement. « Le Danube Palace », lieu de partage, d'intégration, de mélange culturel et d'ouverture d'esprit est né.

- Les activités de l'association « Le Danube Palace » sont d'utilité sociale et culturelle. A l'instar des projections que nous réalisons toujours par le biais du « cinéma du monde », non commerciales, nos actions ont pour objectif d'appréhender les différentes cultures qui nous entourent, de permettre autour de soi et avec d'autres personnes qui se trouveraient dans une situation d'isolement de libérer et prendre la parole sur des sujets et des thématiques tels que la prévention, le handicap, l'amour-humour, l'aventure ou encore sur des faits de société, de favoriser la rencontre avec autrui et ... *in fine* ... de transmettre les valeurs de tolérance et de respect de l'Autre quel que soit son Histoire et sa Culture

PREAMBULE

L'association Le Danube Palace existe depuis 2007 et intervient sur le quartier Danube-Solidarité.

L'association « Le Danube Palace » est une association **d'économie sociale et solidaire (ESS)** qui a pour objet de favoriser les échanges intergénérationnels, la mixité sociale, l'insertion autour d'activités à caractère culturel, artistique, social, du numérique, de la vente de produits alimentaires et artisanaux, de l'aide administrative pour créer du lien. Les perspectives sont de favoriser le « vivre ensemble » et rompre l'isolement pour tous les publics.

En 2012, l'association amorce un virage en répondant à l'appel à projet ESS de la Ville de Paris pour lequel elle obtient un prix qui lui permet en août 2013 d'avoir un local situé rue de la Solidarité, au sein d'un îlot d'habitations de Paris Habitat.

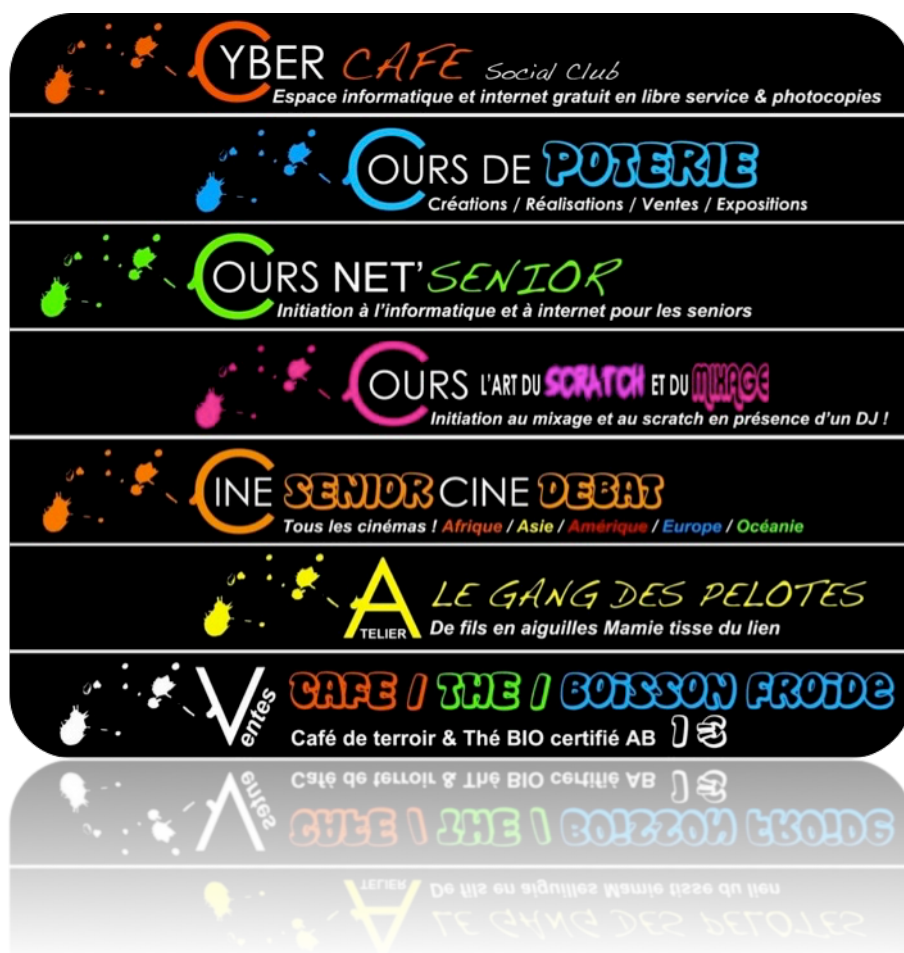
Ce nouveau projet, « **Bouillon d'Culture**s », vise l'insertion des personnes en situation de précarité à travers la cuisine, la culture et l'artisanat. L'association a ouvert le lieu fin janvier 2014 suite à des travaux d'aménagement financés par le bailleur social Paris Habitat.

RAPPEL DES OBJECTIFS DE L'ACTION

- **Créer** du lien socioculturel
- **Favoriser** le « mieux vivre ensemble »
- **Démocratiser** les activités manuelles de poterie et du tricot
- **Développer** une économie sociale et solidaire autour de la vente de produits et de services : café, thé, restauration, poterie, cinéma,...



Nos activités, services et rencontres ...





CYBER CAFE *Social Club*
Espace informatique et internet gratuit en libre service & photocopies

Accès à Internet gratuit et aide à la recherche d'emploi

Depuis mars 2014, date d'ouverture de notre espace « Cyber Café-Social Club » avec un accès à Internet gratuit, nous mettons à disposition des habitants du quartier Danube-Solidarité et plus généralement du 19^{ème} arrondissement 6 ordinateurs portables de 17 pouces que nous avons obtenus dans le cadre d'une subvention accordée par la Ville de Paris et Paris Habitat.

Nous réalisons également les Curriculum Vitae et les lettres de motivation pour un public en recherche d'emploi. Des organismes tels que les agences de **Pôle Emploi**, **Paris Emploi**, **Le PLIE**, des structures **La Maison du Partage (Armée du Salut)**, **Femmes de la Terre** et des **centres sociaux** nous sollicitent régulièrement.

Dans la plupart des cas, il s'agit de personnes en situation de grande précarité et/ou issues de l'immigration. Nous réalisons avec eux un véritable entretien afin de mieux les préparer face à leur futur employeur et ainsi leur délivrer un CV clair et attrayant qui saura retenir l'attention du recruteur. L'entretien dure en moyenne de 45 minutes à 1 heure, quelquefois 1h30, en comptant la réalisation du CV.

CV et lettres de motivation : Tous les lundis de 14h à 17h et mardis de 9h30 à 13h00.

Accès Cyber Café : Lundi de 14h à 17h. Mardi, Mercredi, Jeudi de 9h30 à 13h.

Vendredi matin de 10h à 13h.

STATISTIQUES

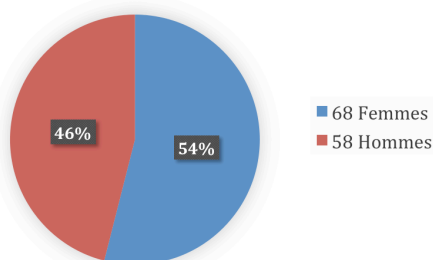
Nombre de CV & Lettres de motivation

Janvier à décembre

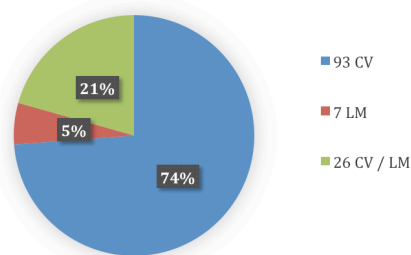
Total : 126

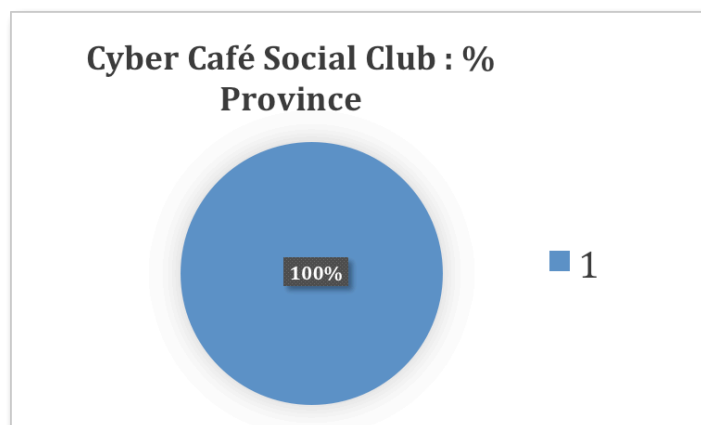
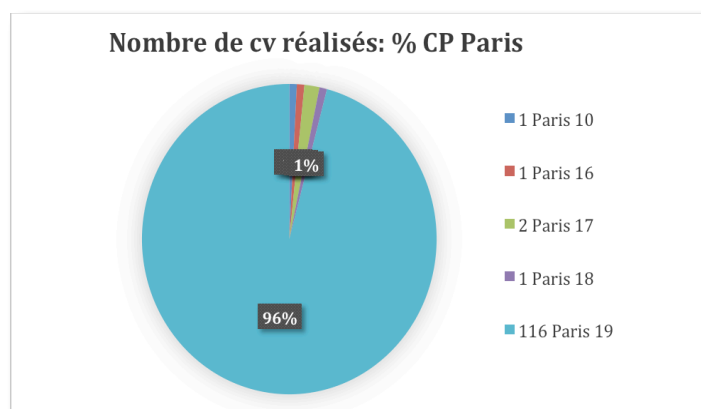
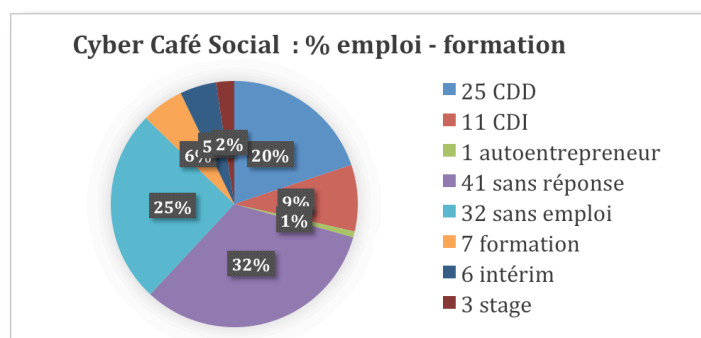
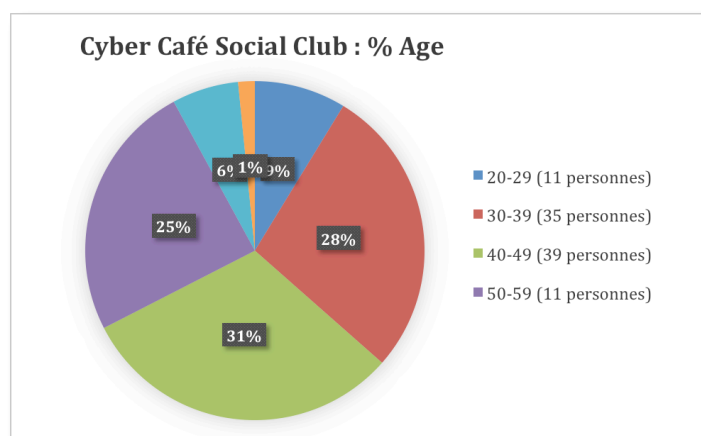
Janvier-Décembre / CV & LM / Hommes & Femmes en % & nombre de cv-lm réalisés

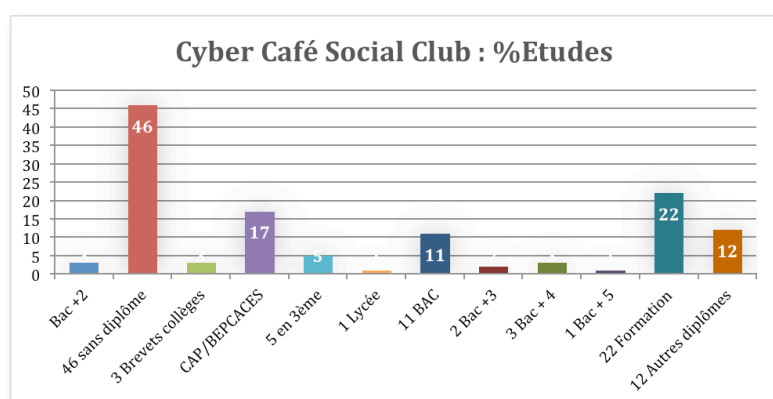
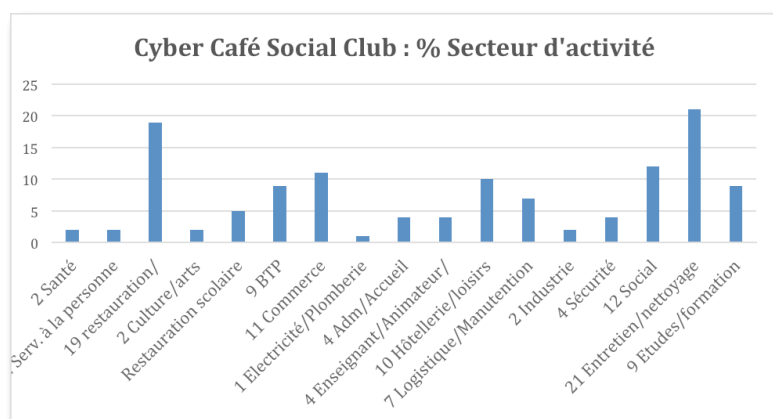
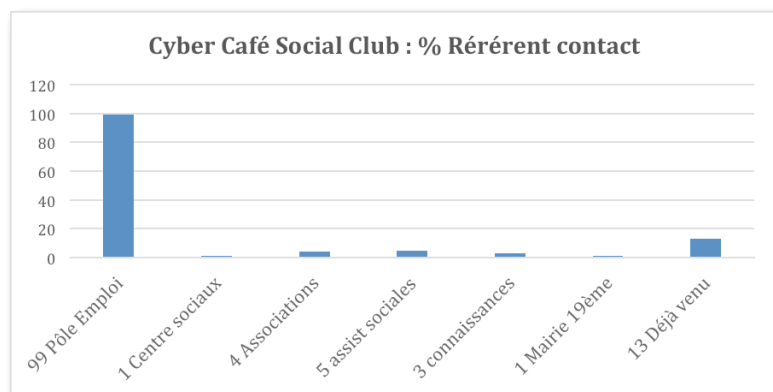
Cyber Café Social Club : % Sexe



Cyber Café Social Club : % CV-LM









Les cours d'informatique ont été mis en place au mois de mars 2014. Ils ont rencontré un franc succès notamment en raison de leur gratuité et des bénéficiaires ciblés, un public senior, débutant, peu ou prou initié à l'outil informatique.

Au total, 9 personnes se sont inscrites aux cours à raison d'une heure trente par semaine, le jeudi de 16h à 17h30. Ce format « intimiste » fonctionne bien : il permet aux inscrits de mieux assimiler le cours avec plus d'exercices et d'interactivité.

Contexte de l'action

Objectifs

Lutter contre la fracture numérique qui touche les personnes âgées. Elles souffrent de solitude et d'isolement et sont au premier rang des exclus d'Internet.

- **Les initier** à l'utilisation d'Internet pour réduire le fossé socioculturel.
- **Leur faciliter le quotidien** : Consultation des comptes bancaires en ligne, réserver un billet de train, déclarer les impôts, se divertir, ...
- **Les aider à communiquer** plus facilement avec les jeunes : Ecrire aux petits-enfants, recevoir des photos d'eux, communiquer via Skype.

Aspect social et éducatif

- Permettre aux seniors de rencontrer d'autres personnes
- Créer du lien intergénérationnel avec les bénévoles, les volontaires Service Civique et l'équipe salariée
- Offrir un cadre convivial propice aux échanges
- Contribuer à rendre le langage informatique plus accessible

Particularités

- Accueil en petits groupes de 5 personnes au maximum
- Cours personnalisés en fonction du besoin de chaque personne
- Ecoute et bienveillance des membres/bénévoles de l'association à leur égard
- Mise en pratique immédiate des cours et conseils prodigués
- Offre de service salon de thé renforçant la convivialité
- Cadre chaleureux favorisant le bien-être et la mise en confiance du public

Public bénéficiaire du projet

Public senior à partir de 44 ans, n'ayant pas ou peu accès à l'informatique et subissant la fracture numérique

Déroulement et étapes de l'action

Déroulement

- **Jour** : Jeudi
- **Horaires** : 16h à 17h30
- **Nombre de cours par semaine** : 1
- **Moyens humains** : 1 salarié, 1 conseiller numérique, 1 volontaires Service Civique
- **Matériels informatiques** : 6 ordinateurs PC portables 17 pouces avec webcam intégrée
- **Moyens opérationnels de l'association** : Accès à Internet (Wifi) via Orange

Etapes

- 1ère Session - [Janvier - Février 2023 / 4 Participants](#)
- 3ème session - [Mars - Avril 2023 / 2 participants](#)
- 4ème session - [Octobre - Novembre 2023 / 3 participants](#)

Résultats, modalités d'évaluation et bilan de l'action

Résultats

- Avoir apporté une réponse aux besoins exprimés par la personne bénéficiaire
- Avoir initié le processus d'autonomisation permettant à la personne de refaire chez elle ou ailleurs ce qu'elle a appris.

Modalités d'évaluation

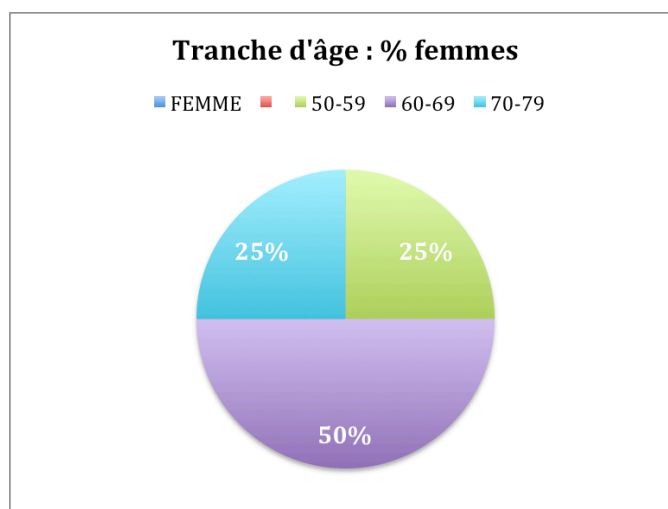
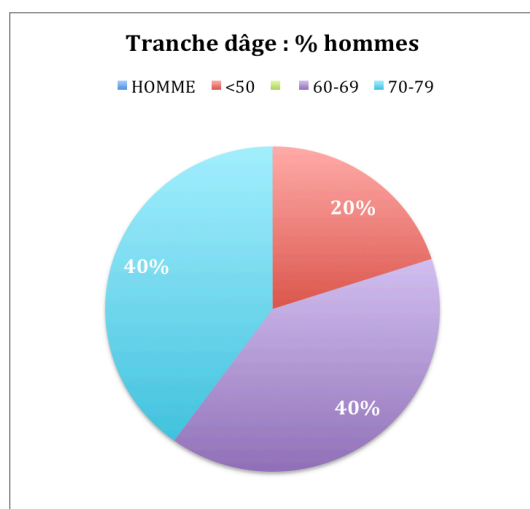
- Feuille d'émargement : Nombre d'inscrits
- Questionnaire de satisfaction en fin de parcours : Liste des attentes et besoins des bénéficiaires

Bilan

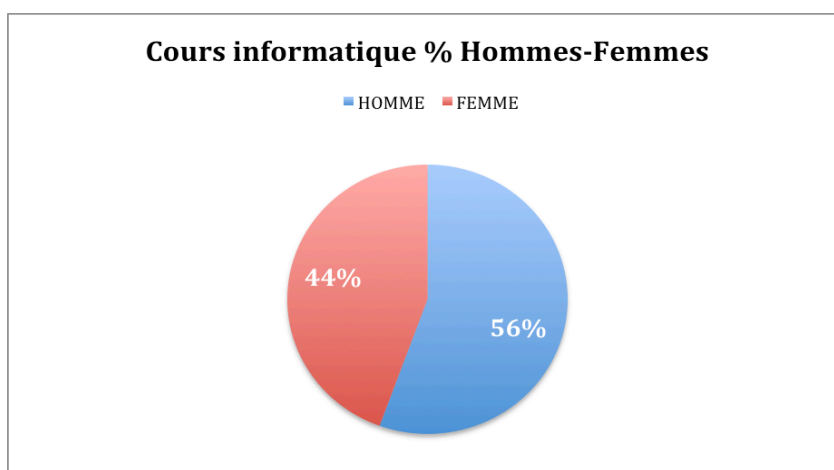
Toutes les personnes qui ont participées aux cours ont ressenti moins d'appréhension pour l'outil informatique et plus d'autonomie à exercer une recherche sur Internet. Via Skype, elles ont également pu découvrir les joies de voir un parent ou un ami résidant dans un autre pays ou en vacances et continuer à dialoguer avec leurs proches à partir de leur domicile.

**Les participants ont également eu la possibilité de venir en dehors des cours les samedis avec notre service
« Infor'Net, vous avez des questions nous avons les réponses »
De 15h à 17h**

Nombre de Seniors inscrits : 9



Tranche d'âge des Seniors par sexe





INE SENIOR CINE DEBAT

Tous les cinémas ! Afrique / Asie / Amérique / Europe / Océanie

Projections

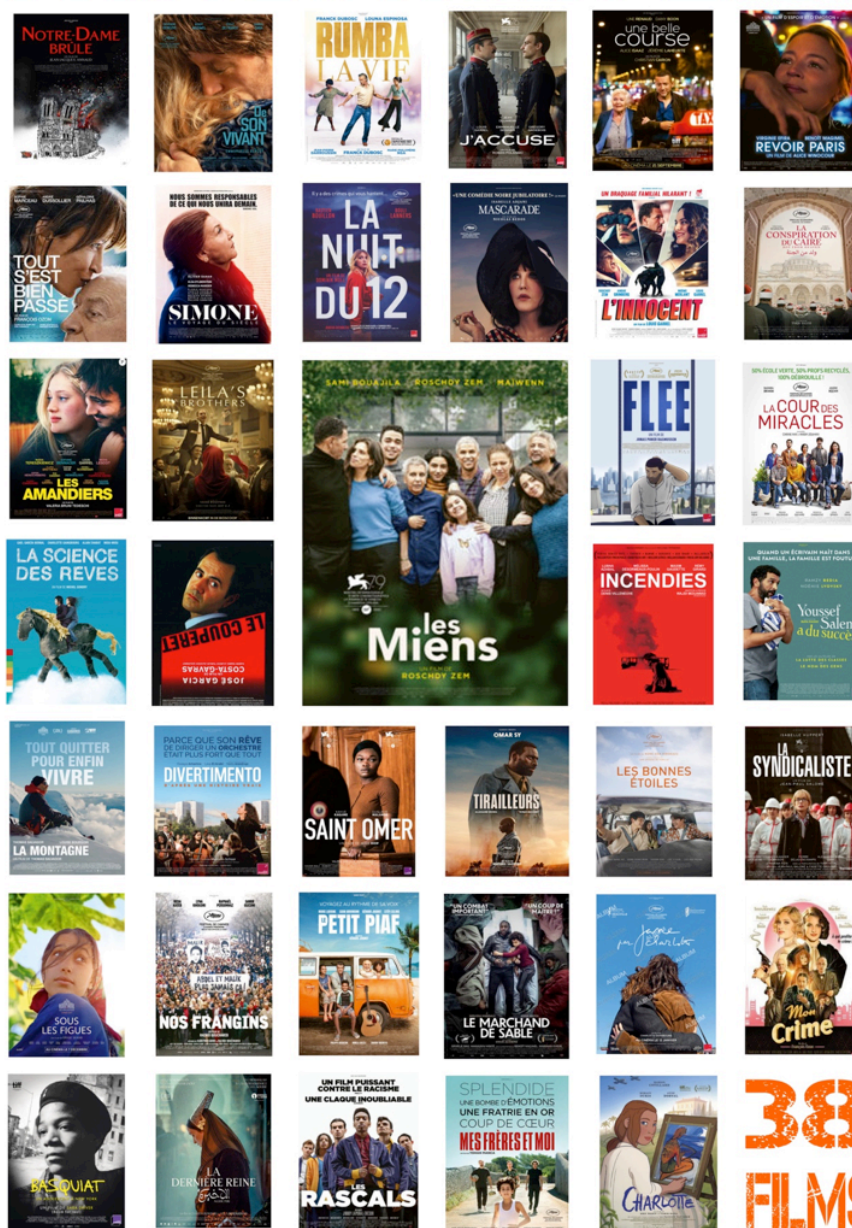
« Ciné-Senior - Ciné-Débat »

De janvier à juin, puis d'octobre à décembre 2023, Le Danube Palace a mis en place des projections participatives, afin de réduire l'isolement des seniors et tisser du lien social.

Jours & Horaires

Tous les vendredis de 15h à 17h30 suivi d'un débat

PROJECTIONS 2023





Vendredi 6 Janvier 2023 / NOTRE DAME BRÛLE / Jean-Jacques ANNAUD

Synopsis : Le long métrage de Jean-Jacques Annaud, reconstitue heure par heure l'invraisemblable réalité des événements du 15 avril 2019 lorsque la cathédrale subissait le plus important sinistre de son histoire. Et comment des femmes et des hommes vont mettre leurs vies en péril dans un sauvetage rocambolesque et héroïque.

Vendredi 13 Janvier 2023 / DE SON VIVANT / Emmanuelle BERCOT

Synopsis : Un homme condamné trop jeune par la maladie. La souffrance d'une mère face à l'inacceptable. Le dévouement d'un médecin (le docteur SARA dans son propre rôle) et d'une infirmière pour les accompagner sur l'impossible chemin. Une année, quatre saisons, pour « danser » avec la maladie, l'appivoiser, et comprendre ce que ça signifie : mourir de son vivant.

Vendredi 20 Janvier 2023 / RUMBA LA VIE / Franck DUBOSC

Synopsis : Tony, la cinquantaine, chauffeur d'autobus scolaire renfermé sur lui-même, vit seul après avoir abandonné femme et enfant vingt ans plus tôt. Bousculé par un malaise cardiaque, il trouve le courage nécessaire pour affronter son passé et s'inscrire incognito dans le cours de danse dirigé par sa fille, qu'il n'a jamais connue, dans le but de la (re)conquérir et de donner un sens à sa vie.

Vendredi 27 Janvier 2023 / J'ACCUSE / Roman POLANSKI

Synopsis : Pendant les 12 années qu'elle dura, l'Affaire Dreyfus déchira la France, provoquant un véritable séisme dans le monde entier. Dans cet immense scandale, le plus grand sans doute de la fin du XIX^{ème} siècle, se mêlent erreur judiciaire, déni de justice et antisémitisme. L'affaire est racontée du point de vue du Colonel Picquart qui, une fois nommé à la tête du contre-espionnage, va découvrir que les preuves contre le Capitaine Alfred Dreyfus avaient été fabriquées.



Vendredi 3 Février 2023 / [UNE BELLE COURSE](#) / Christian CARION

Synopsis : Madeleine, 92 ans, appelle un taxi pour rejoindre la maison de retraite où elle doit vivre désormais. Elle demande à Charles, un chauffeur un peu désabusé, de passer par les lieux qui ont compté dans sa vie, pour les revoir une dernière fois.

Vendredi 10 Février 2023 / [REVOIR PARIS](#) / Alice WINOCOUR

Synopsis : A Paris, Mia est prise dans un attentat dans une brasserie. Trois mois plus tard, alors qu'elle n'a toujours pas réussi à reprendre le cours de sa vie et qu'elle ne se rappelle de l'événement que par bribes, Mia décide d'enquêter dans sa mémoire pour retrouver le chemin d'un bonheur possible

Vendredi 17 Février 2023 / [TOUT S'EST BIEN PASSÉ](#) / François OZON

Synopsis : Emmanuelle, romancière épanouie dans sa vie privée et professionnelle, se précipite à l'hôpital, son père André vient de faire un AVC. Fantasque, aimant passionnément la vie mais diminué, il demande à sa fille de l'aider à en finir. Avec l'aide de sa sœur Pascale, elle va devoir choisir : accepter la volonté de son père ou le convaincre de changer d'avis.

Vendredi 24 Février 2023 / [SIMONE](#) / Olivier DAHAN

Synopsis : Un homme assassine son patron avec l'aide de sa femme dont il est l'amant. Voulant supprimer un indice compromettant, il se retrouve bloqué dans l'ascenseur qui l'emporte sur les lieux du crime...



Vendredi 3 Mars 2023 / LA NUIT DU 12/ Dominik MOLL

Synopsis : À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante. Pour Yohan c'est le meurtre de Clara. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.

Vendredi 10 Mars 2023 / MASCARADE / Nicola BEDOS

Synopsis : Lorsqu'un jeune gigolo tombe sous le charme d'une sublime arnaqueuse, c'est le début d'un plan machiavélique sous le soleil brûlant de la Côte d'Azur. Les deux amoureux sont-ils prêts à tout pour s'offrir une vie de rêve, quitte à sacrifier celle d'une ancienne gloire du cinéma et d'un agent immobilier ?

Vendredi 17 Mars 2023 / L'INNOCENT/ Louis GARREL

Synopsis : Quand Abel apprend que sa mère Sylvie, la soixantaine, est sur le point de se marier avec un homme en prison, il panique. Épaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la protéger. Mais la rencontre avec Michel, son nouveau beau-père, pourrait bien offrir à Abel de nouvelles perspectives...

Vendredi 24 Mars 2023 / LA CONSPIRATION DU CAIRE/ Taric SALEH

Synopsis : Adam, simple fils de pêcheur, intègre la prestigieuse université Al-Azhar du Caire, épiscopat du pouvoir de l'Islam sunnite. Le jour de la rentrée, le Grand Imam à la tête de l'institution meurt soudainement. Adam se retrouve alors, à son insu, au cœur d'une lutte de pouvoir implacable entre les élites religieuse et politique du pays.

Vendredi 31 Mars 2023 / LES AMANDIERS /Bruni TEDESCHI

Synopsis : Fin des années 80, Stella, Etienne, Adèle et toute la troupe ont vingt ans. Ils passent le concours d'entrée de la célèbre école créée par Patrice Chéreau et Pierre Romans au théâtre des Amandiers de Nanterre. Lancés à pleine vitesse dans la vie, la passion, le jeu, l'amour, ensemble ils vont vivre le tournant de leur vie mais aussi leurs premières grandes tragédies.



Vendredi 7 Avril 2023 / [LAILA ET SES FRERES](#) / Saeed ROUSTAE

Synopsis : Leila a dédié toute sa vie à ses parents et ses quatre frères. Très touchée par une crise économique sans précédent, la famille croule sous les dettes et se déchire au fur et à mesure de leurs désillusions personnelles. Afin de les sortir de cette situation, Leila élabore un plan : acheter une boutique pour lancer une affaire avec ses frères.

Vendredi 14 Avril 2023 / [LES MIENS](#) / Roschdy ZEM

Synopsis : Moussa a toujours été doux, altruiste et présent pour sa famille. À l'opposé de son frère Ryad, présentateur télé à la grande notoriété qui se voit reprocher son égoïsme par son entourage. Seul Moussa le défend, qui éprouve pour son frère une grande admiration. Un jour Moussa chute et se cogne violemment la tête.

Vendredi 21 Avril 2023 / [FLEE](#) / Pohor RASMUSSEN

Synopsis : Pour la première fois, Amin, 36 ans, un jeune réfugié afghan homosexuel, accepte de raconter son histoire. Allongé les yeux clos sur une table recouverte d'un tissu oriental, il replonge dans son passé, entre innocence lumineuse de son enfance à Kaboul dans les années 1980 et traumatismes de la fuite de sa famille pendant la guerre civile, avant la prise du pouvoir par les talibans.

Vendredi 28 Avril 2023 / [LA COUR DES MIRACLES](#) / Carine MAY & Hakim ZOUHANI

Synopsis : Jacques Prévert, école primaire en Seine-Saint-Denis, est menacée par l'arrivée d'un nouvel établissement scolaire bobo-écolo flambant neuf. Zahia la directrice de l'école, en quête de mixité sociale, veut créer la première « école verte » de banlieue.



Vendredi 5 Mai 2023 / LA SCIENCE DES RÊVES / Michel GONDRY

Synopsis : Venu travailler à Paris dans une entreprise fabriquant des calendriers, Stéphane Miroux mène une vie monotone qu'il compense par ses rêves. Devant des caméras en carton, il s'invente une émission de télévision sur le rêve. Un jour, il fait la connaissance de Stéphanie, sa voisine, dont il tombe amoureux...

Vendredi 12 Mai 2023 / LE COUPERET/ COSTAS-GAVRAS

Synopsis : Bruno Davert est un cadre très supérieur dans une usine de papier. S'étant fait licencier avec quelques centaines de ses collègues pour cause de délocalisation, il est prêt à tout pour retrouver un poste à son niveau, même à tuer ses concurrents.

Vendredi 19 Mai 2023 / INCENDIES/ Denis VILLENEUVE

Synopsis : A la lecture du testament de leur mère, Jeanne et Simon Marwan se voient remettre deux enveloppes l'une destinée à un père qu'ils croyaient mort et l'autre à un frère dont ils ignoraient l'existence. Jeanne voit dans cet énigmatique legs la clé du silence de sa mère, enfermée dans un mutisme inexplicable les dernières semaines précédant sa mort. Elle décide immédiatement de partir au Moyen Orient exhumer le passé de cette famille dont elle ne sait presque rien

Vendredi 26 Mai 2023 / YOUSSEF SALEM A DU SUCCES / Baya KASMI

Synopsis : Youssef Salem, 45 ans, a toujours réussi à rater sa carrière d'écrivain. Mais les ennuis commencent lorsque son nouveau roman rencontre le succès car Youssef n'a pas pu s'empêcher de s'inspirer des siens, pour le meilleur, et surtout pour le pire. Il doit maintenant éviter à tout prix que son livre ne tombe entre les mains de sa famille...



Vendredi 2 juin 2023 / [LA MONTAGNE](#) / Thomas SALVADOR

Synopsis : Pierre, ingénieur parisien, se rend dans les Alpes pour son travail. Irrésistiblement attiré par les montagnes, il s'installe un bivouac en altitude et décide de ne plus redescendre. Là-haut, il fait la rencontre de Léa et découvre de mystérieuses lueurs.

Vendredi 9 juin 2023 / [DIVERTIMENTO](#) / Marie-Castille MENTION-DCHAAR

Synopsis : À 17 ans, Zahia Ziouani rêve de devenir cheffe d'orchestre. Sa sœur jumelle, Fettouma, violoncelliste professionnelle. Bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique, elles souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous et dans tous les territoires...

Vendredi 16 juin 2023 / [SAINT-OMER](#) / Alice DIOP

Synopsis : Rama, jeune romancière, assiste au procès de Laurence Coly à la cour d'assises de Saint-Omer. Cette dernière est accusée d'avoir tué sa fille de quinze mois en l'abandonnant à la marée montante sur une plage du nord de la France. Mais au cours du procès, la parole de l'accusée, l'écoute des témoignages font vaciller les certitudes de Rama et interrogent notre jugement.

Vendredi 23 juin 2023 / [LES TIRAILLEURS](#) / Mathieu VADEPIED

Synopsis : 1917. Bakary Diallo s'engage dans l'armée française pour rejoindre Thierno, son fils de 17 ans, qui a été recruté de force. Envoyés sur le front, père et fils vont devoir affronter la guerre ensemble. Galvanisé par la fougue de son officier qui veut le conduire au cœur de la bataille, Thierno va s'affranchir et apprendre à devenir un homme, tandis que Bakary va tout faire pour l'arracher aux combats et le ramener sain et sauf.

Octobre 2023



Vendredi 6 octobre 2023 / LA SYNDICALISTE / Jean-Paul SALOME

Synopsis : Un matin, Maureen Kearney est violemment agressée chez elle. Elle travaillait sur un dossier sensible dans le secteur nucléaire français et subissait de violentes pressions politiques. Les enquêteurs ne retrouvent aucune trace des agresseurs... Est-elle victime ou coupable de dénonciation mensongère ?

Vendredi 13 octobre 2023 / SOUS LES FIGUES / Erige SEHIRI

Synopsis : Au nord-ouest de la Tunisie, des jeunes femmes travaillent à la récolte des figues. Sous le regard des ouvrières plus âgées et des hommes, elles flirtent, se taquent, se disputent. Au fil de la journée, le verger devient un théâtre d'émotions, où se jouent les rêves et les espoirs de chacun.

Vendredi 20 octobre 2023 / NOS FRANGINS / Rachid BOUCHAREB

Synopsis : La nuit du 5 au 6 décembre 1986, Malik Oussekkine est mort à la suite d'une intervention de la police, alors que Paris était secoué par des manifestations estudiantines contre une nouvelle réforme de l'éducation. Le ministère de l'intérieur est d'autant plus enclin à étouffer cette affaire, qu'un autre français d'origine algérienne a été tué la même nuit par un officier de police.

Vendredi 27 octobre 2023 / PETIT PIAF / Gérard JUGNOT

Synopsis : Dans un village de La Réunion, Nelson, 10 ans, rêve de devenir un grand chanteur et ainsi rendre fière sa mère qui l'élève seule. Après avoir postulé à l'émission télévisée Star Kids avec l'aide de ses amis Mia et Zizou, ils décident de trouver un coach pour préparer son concours.



Vendredi 3 novembre 2023 / [LE MARCHAND DE SABLE](#) / Steve ACHIEPO

Synopsis : Marqué par des années de prison, Djo, livreur de colis en banlieue parisienne, vit modestement chez sa mère avec sa fille. Un jour, une tante qui vient de fuir le conflit ivoirien débarque chez eux avec ses trois enfants. Dans l'urgence, Djo réussit à leur trouver un local. Mais face à la demande croissante et dans la perspective d'offrir une vie décente à sa fille, Djo bascule et devient marchand de sommeil.

Vendredi 10 novembre 2023 / [JANE PAR CHARLOTTE](#) / Charlotte GAINSBURG

Synopsis : Charlotte Gainsbourg a commencé à filmer sa mère, Jane Birkin, pour la regarder comme elle ne l'avait jamais fait. La pudeur de l'une face à l'autre n'avait jamais permis un tel rapprochement. Mais par l'entremise de la caméra, la glace se brise pour faire émerger un échange inédit, sur plusieurs années, qui efface peu à peu les deux artistes et les met à nu dans une conversation intime inédite et universelle pour laisser apparaître une mère face à une fille. Jane par Charlotte.

Vendredi 17 novembre 2023 / [MON CRIME](#) / François OZON

Synopsis : Dans les années 30 à Paris, Madeleine Verdier, jeune et jolie actrice sans le sou et sans talent, est accusée du meurtre d'un célèbre producteur. Aidée de sa meilleure amie Pauline, jeune avocate au chômage, elle est acquittée pour légitime défense. Commence alors une nouvelle vie, faite de gloire et de succès, jusqu'à ce que la vérité éclate au grand jour...

Vendredi 24 novembre 2023 / [BASQUIAT](#) / Julien SCHNABEL

Synopsis : BASQUIAT, UN ADOLESCENT À NEW YORK éclaire la courte vie du peintre culte au sein de la ville de New York de 1978 à 1981 et explore tout ce qui, dans cette métropole, à travers ses rencontres et les mouvements politiques, sociaux et culturels, l'a nourri et inspiré.



Vendredi 1er décembre 2023 / LA DERNIERE REINE / Damien OUNOURI & Adila BENDIMERAD

Synopsis : Algérie, 1516. Le pirate Aroudj Barberousse libère Alger de la tyrannie des Espagnols et prend le pouvoir sur le royaume. Selon la rumeur, il aurait assassiné le roi Salim Toumi, malgré leur alliance. Contre toute attente, une femme va lui tenir tête : la reine Zaphira. Entre histoire et légende, le parcours de cette femme raconte un combat, des bouleversements personnels et politiques endurés pour le bien d'Alger.

Vendredi 8 décembre 2023 / LES RASCALS / Jimmy LAPORAL-TRESOR

Synopsis : Les Rascals, une bande de jeunes de banlieue, profite de la vie insouciance des années 80. Chez un disquaire, l'un d'eux reconnaît un skin qui l'avait agressé et décide de se faire justice lui-même...

Vendredi 15 décembre 2023 / MES FRERES ET MOI / Yoan MANCA

Synopsis : Librement inspiré de la pièce de théâtre *Pourquoi mes frères et moi on est parti...* de Hédi Tillet de Clermont-Tonnerre. Nour a 14 ans. Il vit dans un quartier populaire au bord de la mer. Il s'apprête à passer un été rythmé par les mésaventures de ses grands frères, la maladie de sa mère et des travaux d'intérêt général.

Le nombre de spectateurs ayant participé aux projections 2023 est de 37 personnes (33 personnes en 2022) pour un total de participation de 336 (210 en 2022).

La participation est soumise à une adhésion à l'association de 15€.

Atelier de tricot

« Le Gang des pelotes, de fil en aiguilles Mamie tisse du lien »

Depuis le mois d'avril 2014, Le Danube Palace a mis en place un atelier tricot intergénérationnel.

Depuis octobre 2016, notre intervenante professionnelle bénévole, **Véronique LINARD**, consolide, pérennise et fidélise les participantes, notamment grâce à son savoir-faire et sa disponibilité. Parmi les participantes nous avons **une jeune fille âgée de 12 ans**. Les personnes tricotent **tous les mercredis de 15h à 17h30** et peuvent en dehors de l'atelier poursuivre l'ouvrage commencé à leur domicile par exemple. La participation est soumise à une adhésion à l'association de 15€.

L'atelier a pour objectif de réunir des personnes isolées autour d'une activité manuelle afin de les initier aux techniques de base du tricot et de leur permettre d'apprendre les unes des autres. Le matériel est fourni (pelotes et aiguilles). La double finalité est qu'elles réalisent un objet pour elles-mêmes et un autre objet pour l'association destiné à la vente ; le bénéfice de cette vente étant réinvesti dans l'achat de pelotes, aiguilles et articles de mercerie (boutons, fermetures éclair...) Nous avons l'idée de créer et déposer la marque « **Le Gang des pelotes** » afin de valoriser l'activité et de **vendre les objets/accessoires** lors de fêtes de quartier et dans notre deuxième local dédié entre autre à la vente de produits artisanaux :

Nous avons 22 adhérentes pour l'atelier tricot (18 en 2022)

Une bonne assiduité des adhérentes par semaine avec un total de participation pour l'année s'élevant à 323 (251 en 2022).





De 2014 à 2015 nous avons proposé et vendu du café de terroir acheté à la CAFEOTHEQUE de Paris : tous les meilleurs cafés du monde y sont représentés et ont tous été primés dans leur pays d'origine. Ils sont de terroir et n'ont pas subi de transformation ou de mélange.

Depuis 2016 nous avons un partenariat avec le torréfacteur PFAFF. Le Danube Palace a choisi ce torréfacteur qui figure parmi les 8 meilleurs de la place de Paris. Issu du terroir et n'ayant pas subi de transformation ou de mélange, le café est fraîchement torréfié sur place et vendu en grain ou moulu. PFAFF propose des cafés des quatre continents : Afrique / Océanie / Amérique / Asie. Des cafés rares qui viennent aussi bien de Papouasie que d'Australie. Nous vendons également du **thé bio certifié AB** de la marque « **THE DE LA PAGODE** » réputé pour ses premières cueillettes fraîches et sans pesticides aux quatre coins du monde. Depuis 2019, nous proposons une grande variété de tisanes / thés des marques bio **PUKKA** et **YOGI TEA**.



**« LE ZINGAMA DES MOTS »,
Rencontres conviviales autour des cultures d'ici et d'ailleurs,
suivies d'une sortie culturelle.**

LE PRINCIPE

Tous les derniers mardis du mois, échange autour d'un pot convivial sur la sortie du mois agrémenté d'animations comme des jeux, suivi tous les derniers mercredis du mois, d'une sortie culturelle en lien avec la rencontre culturelle.

« Le Zingama des mots » Rencontre autour de la culture d'ici et d'ailleurs »

De janvier à décembre 2023 Le Danube Palace a mis en place des rencontres culturelles et des sorties culturelles, afin de réduire l'isolement des seniors et tisser du lien social en ouvrant une fenêtre sur la culture.

Jours & Horaires

Tous les derniers mardis du mois de 18h à 20h

Mardi 18 janvier 2022 / KIMONO / Musée du Quai Branly – Jacques Chirac

Animation : réalisation d'un Powerpoint, discussions autour de l'expo

Mardi 15 février 2023 / VENISE REVELEE / Grand Palais Immersif

Animation : réalisation d'un Powerpoint, discussions autour de l'expo

Mardi 26 avril 2022 / NOTRE DAME DE PARIS/ Musée de l'Architecture et du Patrimoine

Animation : réalisation d'un Powerpoint, discussions autour de l'expo

Mardi 27 juin 2023 / RAMSES ET L'OR DES PHARAONS / Grande Halle de la Villette

Animation : réalisation d'un Powerpoint, jeu autour du déchiffrement de hiéroglyphes

Mardi 27 juillet 2023 / BASQUIAT SOUNDTRACKS / Philharmonie de Paris – Musée de la Musique

Animation : réalisation d'un Powerpoint, jeu : dessine comme Basquiat

Mardi 27 octobre 2023 / VOYAGE DANS LE CRISTAL / Musée de Cluny

Animation : réalisation d'un Powerpoint, quizz

Mardi 27 novembre 2023 / L'ECONOMIE SELON ASTERIX / CITECO, Musée de l'Economie

Animation : réalisation d'un Powerpoint, discussions autour de l'expo

Mardi 27 décembre 2023 / BOLLYWOOD SUPERSTARS / Musée du Quai Branly – Jacques Chirac

Animation : réalisation d'un Powerpoint, discussions autour de l'expo

SORTIES CULTURELLES POUR ROMPRE L'ISOLEMENT

De janvier à décembre 2023, Le Danube Palace a mis en place des rencontres culturelles et des sorties culturelles, afin de réduire l'isolement des seniors, tisser du lien social et ouvrir une fenêtre sur la culture.

JOURS & HORAIRES

TOUS LES DERNIERS MERCREDIS DU MOIS DE 15H A 17H

SORTIES CULTURELLES 2023

KI MO-NO
Exposition
26 septembre 2023 — 14 janvier 2024
MUSEE DU QUAI BRANLY
Sortie réservée aux adhérents de l'association
Renseignements et réservation au 01 40 05 11 76

BOLLYWOOD SUPERSTARS
Histoire d'un cinéma indien
MERCREDI 20 DECEMBRE 2023 A 15H
MUSEE DU QUAI BRANLY
Sortie réservée aux adhérents de l'association
Renseignements et réservation au 01 40 05 11 76

RAMSES
ET L'OR DES PHARAONS
MERCREDI 28 JUIN 2023 A 15H
GRANDE HALLE DE LA VILLETTE
Sortie réservée aux adhérents de l'association
Renseignements et réservation au 01 40 05 11 76

BASQUIAT
MERCREDI 26 JUILLET 2023 A 15H
PHILARMONIE DE PARIS
Sortie réservée aux adhérents de l'association
Renseignements et réservation au 01 40 05 11 76

VOYAGE DANS LE CRISTAL
MERCREDI 25 OCTOBRE 2023 A 15H
MUSEE DE CLUNY
Sortie réservée aux adhérents de l'association
Renseignements et réservation au 01 40 05 11 76

SAMARCANDE
MERVEILLES DE SOIE ET D'OR
MERCREDI 31 MAI 2023 A 15H
Sortie réservée aux adhérents de l'association
Renseignements et réservation au 01 40 05 11 76

Le mot exact
MERCREDI 29 MARS 2023 A 15H
Sortie réservée aux adhérents de l'association
Renseignements et réservation au 01 40 05 11 76

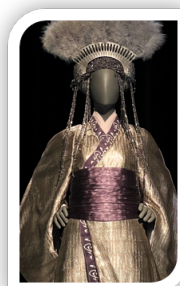
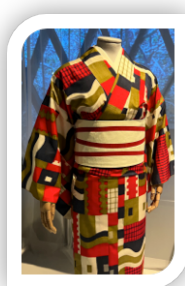
GRAND PALAIS IMMERSIF
MERCREDI 15 FEVRIER 2023 A 15H
Sortie réservée aux adhérents de l'association
Renseignements et réservation au 01 40 05 11 76

MUSEE DE L'ECONOMIE
MERCREDI 29 NOVEMBRE 2023 A 15H
Sortie réservée aux adhérents de l'association
Renseignements et réservation au 01 40 05 11 76

MUSEE DE L'ECONOMIE
MERCREDI 26 AVRIL 2023 A 15H
Sortie réservée aux adhérents de l'association
Renseignements et réservation au 01 40 05 11 76

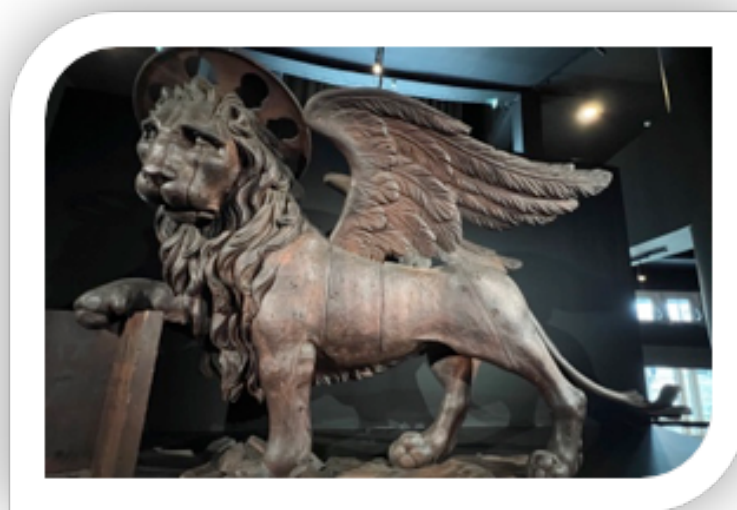
Mercredi 25 janvier / [KIMONO](#) / Muséum du Quai Branly – Jacques Chirac

Vêtement emblématique et caractéristique du Japon, le kimono est aujourd'hui une pièce incontournable de la mode. Des écoles de samouraïs aux podiums, des acteurs de kabuki aux stars de la pop internationale, pleins phares sur une tenue qui transcende les catégories et les frontières.



Mercredi 15 février / [VENISE REVELEE](#) / Grand Palais Immersif

Miracle d'ingénierie, d'architecture et miracle artistique, cette ville incomparable, construite de toutes pièces sur une lagune, lutte depuis plusieurs siècles contre la mer qui fait aussi sa richesse.



Mercredi 29 mars / [GAINSBOURG, LE MOT EXACT](#) / BPI Centre Georges Pompidou

Renouvelant son intérêt pour la création littéraire et les différentes formes d'écriture, la Bibliothèque publique d'information (Bpi) expose pour la première fois des manuscrits de Serge Gainsbourg provenant de son domicile, rue de Verneuil à Paris, ainsi que de nombreux ouvrages de sa bibliothèque.



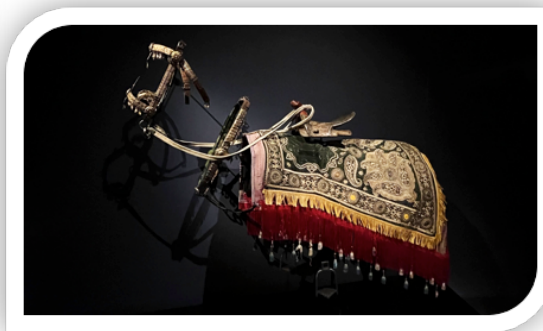
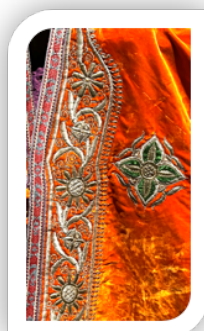
Mercredi 26 avril / NOTRE DAME DE PARIS / Musée de l'Architecture et du Patrimoine

Elle permet de découvrir le savoir-faire des compagnons et artisans d'art qui oeuvrent à rendre la cathédrale au culte et à la visite en 2024. Elle est enfin l'occasion de mettre en lumière les permanences et les évolutions des techniques utilisées sur des chantiers patrimoniaux.



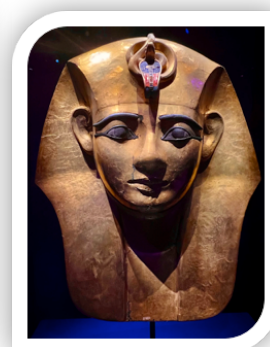
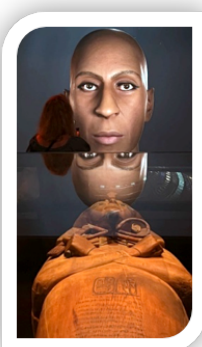
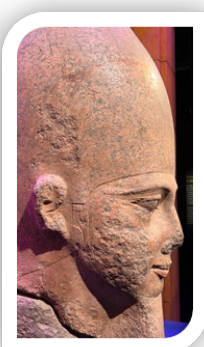
Mercredi 31 mai / SUR LES ROUTES DE SAMARCANDE / Institut du Monde Arabe

Une collection d'œuvres uniques, exposées pour la première fois hors des musées d'Ouzbékistan, est à découvrir à l'IMA. Soit plusieurs centaines de pièces, et autant de splendeurs confectionnées au tournant du XXe siècle, qui nous plongent dans l'histoire et les savoir-faire ancestraux d'un pays creuset de civilisations millénaires.



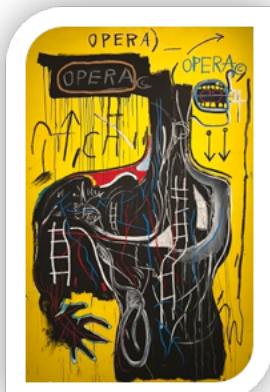
Mercredi 28 Juin / RAMSES ET L'OR DES PHARAONS / Grande Halle de la Villette

Dans l'optique de rapprocher la police de la population, le préfet de Police souhaite alors transmettre aux visiteurs du monde entier l'humanité de la police parisienne à travers la présentation de portraits de préfets et d'objets patrimoniaux en lien avec la police : grands événements de l'histoire de France (conspirations, arrestations), personnages célèbres, archives, pièces uniques (armes, uniformes). Vols, affaires criminelles célèbres (pièces à conviction). Prisons anciennes. Urbanisme et vie quotidienne de la capitale (circulation, hygiène).



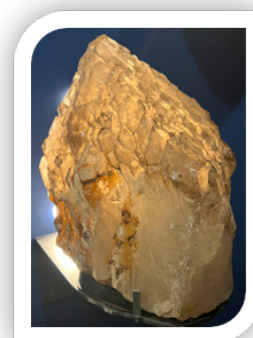
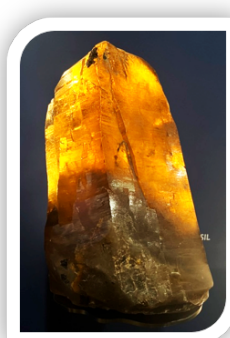
Mercredi 26 Juillet / BASQUIAT, SOUNDTRACKS / Philharmonie de Paris – Musée de la Musique

Première exposition consacrée à la relation puissante de Jean-Michel Basquiat à la musique. Donnant à entendre autant qu'à voir, *Basquiat Soundtracks* s'offre comme la bande-son héroïque, multiple et foisonnante d'une œuvre fulgurante, pour laquelle la musique se révèle une clé d'interprétation essentielle – de Beethoven à Madonna, du zydeco à John Cage, de Louis Armstrong à la Zulu Nation.



Mercredi 25 Octobre / VOYAGE DANS LE CRISTAL / Musée Cluny

Depuis toujours et dans toutes les civilisations, le cristal de roche a fasciné. On lui a attribué de nombreuses vertus de protection, mais aussi des pouvoirs spirituels et magiques. Sa transparence en a fait un outil privilégié d'observation... mais aussi un produit de luxe.



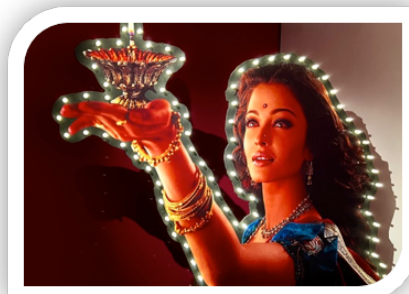
Mercredi 29 Novembre / L'ECONOMIE SELON ASTERIX / Citéco, Musée de l'économie

Grâce à la lecture de l'iconique œuvre de René Goscinny et d'Albert Uderzo, l'économie devient aussi passionnante que ludique à Citéco.



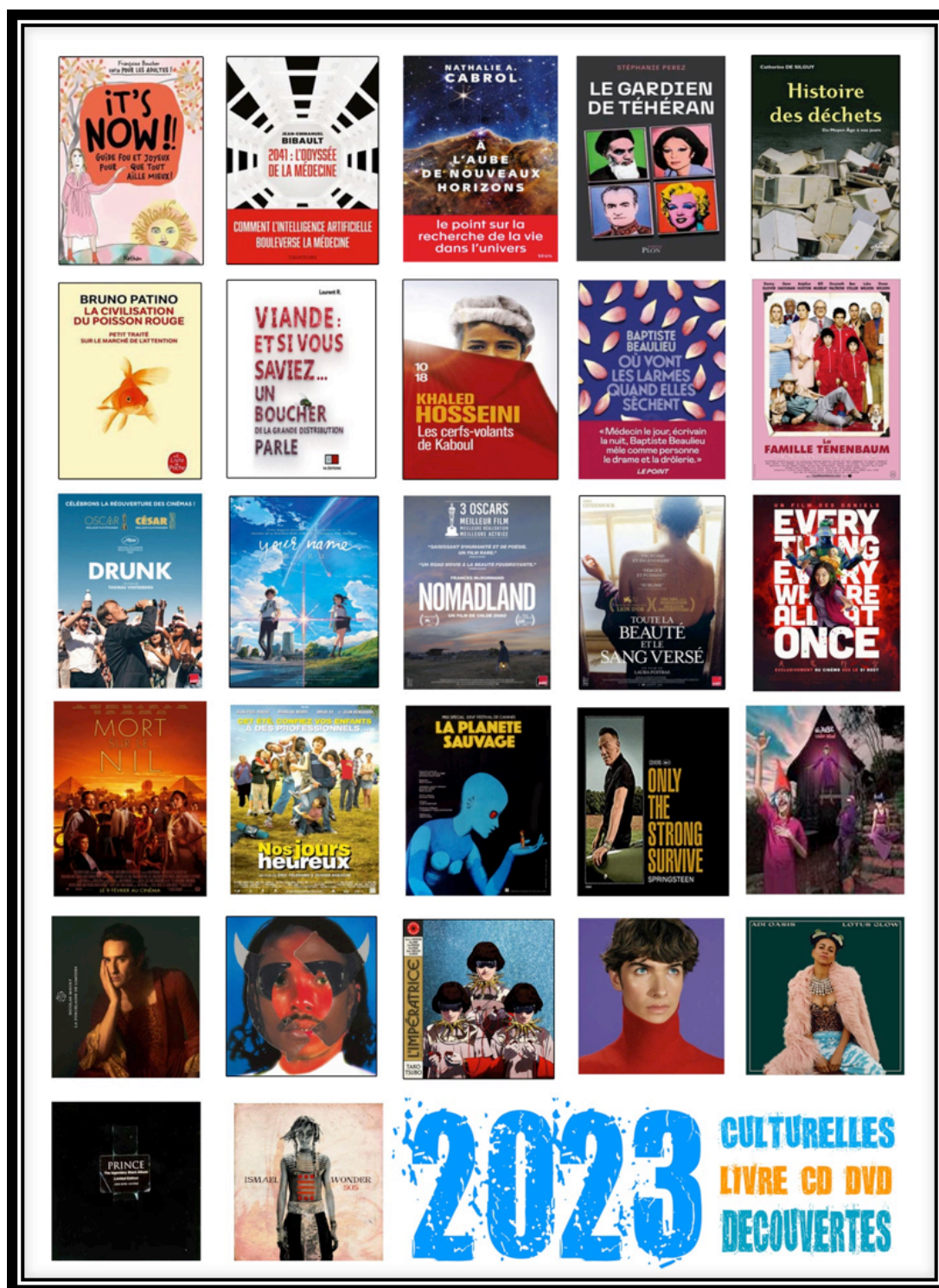
Mercredi 20 Décembre / BOLLYWOOD, SUPERSTARS / Musée du quai Branly Jacques Chirac

Lumière sur le 7e art ! L'exposition retrace un siècle d'histoire du cinéma indien depuis ses sources mythologiques et artistiques jusqu'au culte de ses acteurs et actrices, nouveaux dieux de l'écran. Avec plus de 1500 films par an, l'industrie cinématographique indienne est la plus importante au monde. Depuis les premiers films muets des années 1920 inspirés de récits hindous, jusqu'aux blockbusters contemporains portés par leurs superstars, les cinémas indiens suscitent une ferveur populaire inégalée.



DÉCOUVERTES CULTURELLES | 2023

2023 a été une fois de plus pour Le Danube Palace une année particulièrement riche en découvertes culturelles et en partenariats tant dans la proposition de nos actions culturelles et évènementielles itinérantes que dans l'offre par nos découvertes cinématographiques. Tous les mois, Le Danube Palace donne la possibilité aux habitants (es) de découvrir un livre, un film, un album en libre-service, choisi par l'équipe et ainsi mettre en avant pour toutes et tous, la culture dans toute sa diversité et dans tous ses états.





Janvier / IT'S NOW ! / Françoise BOUCHER / Editions Nathan

Résumé : Un concentré de bien-être pour que tout aille mieux ! Les conseils et l'humour de Françoise Boucher pour changer de vie. Et si on changeait un peu pour donner plus de sens à la vie, mieux se connecter aux autres et à la nature ? Suivez le guide, c'est une partie de plaisir ! (...)

Février / 2041 L'ODYSSÉE DE LA MÉDECINE / Jean-Emmanuel BIBAULT / Editions Equateur

Résumé : De l'épidémiologie au traitement, en passant par chaque étape du parcours de soins, et dans toutes les spécialités. Alors que la médecine s'apprête à vivre des changements radicaux, Jean-Emmanuel Bibault questionne les enjeux de cette révolution et nous plonge dans la peau du patient du futur. Une odyssée captivante à l'horizon 2040.

Mars / A L'AUBE DE NOUVEAUX HORIZONS / Natalie A. CABROL / Editions du Seuil

Résumé : Qui de mieux que Nathalie A. Cabrol pour faire le point dans un essai vivant et didactique sur l'une des questions les plus profondes de l'humanité : sommes-nous seuls dans l'Univers ?

Avril / LE GARDIEN DE TEHERAN / Stéphanie PEREZ / Editions Plon

Résumé : L'histoire du gardien du musée de Téhéran, un homme seul face à la menace des religieux fanatiques qui a réussi à sauver 300 chefs-d'œuvre d'art moderne, le trésor de l'Impératrice des arts. Printemps 1979, Téhéran. Alors que la Révolution islamique met les rues de la capitale iranienne à feu et à sang, (...)

Mai / HISTOIRE DES DÉCHETS / Catherine DE SILGUY / Editions du Cherche Midi

Résumé : Les problèmes du rapport des hommes à leurs ordures ne datent pas d'hier. D'un siècle à l'autre, Catherine de Silguy démontre à quel point l'histoire de l'espèce humaine se mêle à ses « restes ». Ce livre fait aussi le point sur les stratégies pour endiguer « la marée montante des ordures » et sur les dernières innovations dans leur traitement. (...)

Juin / LA CIVILISATION DU POISSON ROUGE / Natalie A. CABROL / Editions Le livre de Poche

Résumé : «Le poisson rouge tourne dans son bocal. Il semble redécouvrir le monde à chaque tour. Les ingénieurs de Google ont réussi à calculer la durée maximale de son attention : 8 secondes. Ces mêmes ingénieurs ont évalué la durée d'attention de la génération des millenials, celle qui a grandi avec les écrans connectés : 9 secondes.

Octobre / VIANDE ET SI VOUS SAVIEZ... / Laurent RICHIER / Editions Va Press

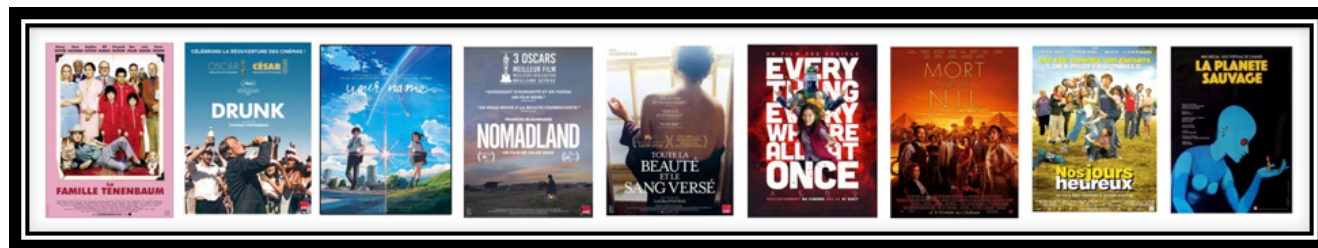
Résumé : Ce livre est une vraie bible de l'agression humaine, il relate d'une véracité implacable tous les produits périmés, la remballage, que vous avez malheureusement au quotidien dans votre assiette. Quand vous lirez ce livre, vos barbecues et vos saucisses n'auront peut-être plus la même saveur...

Novembre / LES CERFS VOLANTS DE KABOUL Khaled HOSSEINI DELERM / Editions 10/18

Résumé : Au début des années 70, Amir et Hassan, frères de lait, embrasent le ciel de Kaboul de leurs cerfs-volants. Jusqu'à ce jour, terrible, où Amir abandonne Hassan à un sort tragique et se réfugie aux États-Unis. Vingt ans plus tard, en quête de rédemption, il devra affronter l'Afghanistan ravagé sous le joug des talibans... et le poids de son propre passé.

Décembre / OU VONT LES LARMES QUAND ELLES SECHENT / Baptiste BEAULIEU / Editions Iconoclaste

Résumé : Jean a trente-six ans. Il fume trop, mâche des chewing-gums à la menthe et fait ses visites de médecin de famille à vélo. Il a supprimé son numéro de portable sur ses ordonnances. Son cabinet médical n'a plus de site Internet. Il a trop de patients : jusqu'au soir, ils débordent de la salle d'attente, dans le couloir, sur le patio.



Janvier / **"ONLY THE STRONG SURVIVE"** / Bruce SPRINGSTEEN

Only The Strong Survive est le nouvel album de Bruce Springsteen, et son premier album depuis Letter To You en 2020. L'album est une collection de joyaux de la musique soul, qui célèbre les légendaires songbooks de Gamble et Huff, Motown, Stax et bien d'autres (...)

Février / **"LA PORCELAINE DE LIMOGES"** / Nicolas MAURY

Nicolas Maury, comédien de théâtre et de cinéma, figure populaire depuis son personnage de Hervé dans la série Dix pour Cent, metteur en scène et réalisateur, n'avait certes nullement besoin d'ajouter une corde à arc.

Pourtant cette corde-là, la chanson, vocale et ultrasensible, est celle qui vibre en lui depuis toujours, avant la mue en acteur, avant même d'avoir foulé une scène ou un plateau (...)

Mars / **"CRACKER ISLAND"** / Gorillaz

Damon Albarn et Jamie Hewlett continuent leur collaboration prolifique et hautement créative avec un nouveau volet des aventures de leur quatuor virtuel. Ce huitième album studio de Gorillaz est une collection énergique, optimiste et riche en genres de 10 titres mettant en vedette un line-up stellaire de collaborateurs : Thundercat, Tame Impala, Bad Bunny, (...)

Avril / **"GEMINI RIGHTS"** / Steve LACY

Le second album de Steve Lacy, « Gemini Rights », sorti au format digital en juillet dernier, sera enfin disponible en vinyle le 4 novembre prochain. 2022 a vu le jeune artiste californien (également guitariste du groupe The Internet, et auteur d'un premier album Apollo XXI nommé aux Grammy Awards), devenir un véritable phénomène, notamment grâce au succès du single « Bad Habit » qui a pris d'assaut TikTok et les charts du monde entier. « Bad Habit » a désormais pris la tête du prestigieux Billboard Hot 100. L'album...

Mai / **"Tako Tsubo"** / L'IMPÉRATRICE

Un cœur qui bat très fort. Un chamboulement des sens, un trouble extrême, un burn-out émotionnel : le phénomène a un nom, Tako Tsubo (« piège à poulpe », en japonais), syndrome qui se manifeste par une déformation du cœur due à une intense émotion, négative ou positive. Et qui à ce jour n'a encore trouvé aucun remède. (...)

Juin / **"REGARDE MOI"** / Pierre DE MAERE

Il construit déjà sa vie comme une œuvre, artiste sublimé par l'art, profondément libre, irradié par l'instinct, insolemment lucide malgré une vingtaine à peine sonnante. A califourchon entre la musique, la mode, la photo. Le style Pierre de Maere (prononcer mare) est à l'image des audaces vestimentaires du jeune belge : flamboyant, irisé, mutant. Il cultive son jardin et dessine son monde intérieur, ose sans filet les télescopes stylistiques tout en prenant soin de ne jamais s'éloigner du ch

Octobre / **"ADI OASIS"** / Lotus GLOW

Adi Oasis, musicienne et chanteuse franco-caribéenne, n'est pas une inconnue au bataillon. Ou plutôt si, sous cette appellation. Elle a en effet sorti son premier album sous le nom d'Adeline en 2018, suivi de deux autres EP (en 2020 et 2021), dont un avec le single Whisper My Name, qui a fait parler de lui. Sans compter ses collaborations à l'ombre de la scène et des studios, avec Anderson .Paak, Jungle, Lee Fields, Chromeo ou Chet Faker. Mais l'heure est à l'affirmation, symbolisée par cette fleur de lotus dans laquelle elle précise s'être « épanouie », et qui l'a forgée en tant qu'artiste, ce pour quoi elle a « travaillé » toute sa vie. (...)

Novembre / [LE BLACK ALBUM](#) / Prince

Mitski Miyawaki est une auteure-compositrice-interprète nippo-américaine de rock indépendant et de rock alternatif. Sa carrière musicale a débuté pendant ses études au conservatoire de musique au Purchase College (State University of New York at Purchase), période durant laquelle Mitski auto-produit ses deux premiers albums : *Lush* (2012) et *Retired from Sad, New Career in Business* (2013). En 2014, après l'obtention de son

Décembre / [SOS](#) / Ismael WONDER

Ismael Wonder est un chanteur/compositeur et interprète, d'origines malienne et ivoirienne, installé à Paris. Ce chanteur charismatique doté d'une voix pénétrante et inoubliable, s'accompagne à la guitare, au n'goni, à la flûte ou à l'harmonica.

LES LONGS METRAGES DU MOIS EN ACCES LIBRE



Janvier / [LA FAMILLE TENENBAUM](#) / Wes ANDERSON

Chez les Tenenbaum, les enfants ont toujours été des génies. Tout jeunes, Chas était déjà un maître de la finance, Margot une dramaturge exceptionnelle et Richie un joueur de tennis hors pair. Mais un jour, Etheline, leur mère, demande le divorce. Elle ne supporte plus le caractère égoïste de Royal Tenenbaum, son mari. Cette crise familiale a une influence négative sur le développement personnel de leurs progénitures.

Février / [DRUNK](#) / Thomas VINTERBERG

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure ! Si dans un premier temps les résultats sont encourageants, la situation devient rapidement hors de contrôle.

Mars / [YOUR NAME](#) / Makoto SHINKAI

Mitsuha, adolescente coincée dans une famille traditionnelle, rêve de quitter ses montagnes natales pour découvrir la vie trépidante de Tokyo. Elle est loin d'imaginer pouvoir vivre l'aventure urbaine dans la peau de... Taki, un jeune lycéen vivant à Tokyo, occupé entre son petit boulot dans un restaurant italien et ses nombreux amis. À travers ses rêves, Mitsuha se voit littéralement propulsée dans la vie du jeune garçon au point qu'elle croit vivre la réalité...

Avril / [NOMADLAND](#) / Chloé ZHAO

Après l'effondrement économique de la cité ouvrière du Nevada où elle vivait, Fern décide de prendre la route à bord de son van aménagé et d'adopter une vie de nomade des temps modernes, en rupture avec les standards de la société actuelle. De vrais nomades incarnent les camarades et mentors de Fern et l'accompagnent dans sa découverte des vastes étendues de l'Ouest américain.

Mai / [TOUTE LA BEAUTÉ ET LE SANG VERSÉ](#) / Laura POITRAS

Nan Goldin a révolutionné l'art de la photographie et réinventé la notion du genre et les définitions de la normalité. Immense artiste, Nan Goldin est aussi une activiste infatigable, qui, depuis des années, se bat contre la famille Sackler, responsable de la crise des opiacés aux États-Unis et dans le monde. Toute la beauté et le sang versé nous mènent au cœur de ses combats artistiques et politiques, mus par l'amitié, l'humanisme et l'émotion.

Juin / [EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE](#) / Daniel SCHEINERT et Daniel KWAN

Evelyn Wang est à bout : elle ne comprend plus sa famille, son travail et croule sous les impôts... Soudain, elle se retrouve plongée dans le multivers, des mondes parallèles où elle explore toutes les vies qu'elle aurait pu mener. Face à des forces obscures, elle seule peut sauver le monde mais aussi préserver la chose la plus précieuse : sa famille.

Octobre / MORT SUR LE NIL / Kenneth BRANAGH

Au cours d'une luxueuse croisière sur le Nil, ce qui devait être une lune de miel idyllique se conclut par la mort brutale de la jeune mariée. Ce crime sonne la fin des vacances pour le détective Hercule Poirot

Novembre / NOS JOURS HEUREUX / HayEric TOLENADO & Olivier NAKACHE

Vincent Rousseau dirige pour la première fois une colonie de vacances et se retrouve plongé pendant trois semaines dans l'univers des colos avec petites histoires et gros soucis à la clef ! Vincent se retrouve alors confronté à la vie mouvementée du camp, de ses animateurs plus ou moins professionnels et des ados pas toujours évidents à gérer...

Décembre / LA PLANETE SAUVAGE/ René LALOUX

Sur la planète Ygam, vivent des androïdes géants appelés les Draags. Ils élèvent de minuscules êtres humains qu'ils surnomment Oms. Mais un jour, l'Om de la jeune Tiwa se révèle plus intelligent et va déclencher une révolte...

EVÈNEMENTS ITINÉRANTS | 2023

FETES DE QUARTIER, PROJECTIONS, EXPOSITIONS, RENCONTRES

Samedi 2 Septembre / 11h-18h / « La Fête des Associations de la Culture et des Sports 19^{ème} »

A l'instar des années précédentes, nous avons participé à la manifestation du Forum des associations organisé par la Mairie du 19^{ème} et y avons présenté l'offre culturelle et de services que nous proposons tout au long de l'année.



Jeudi 28 et vendredi 29 septembre / « Grand 8 »

Pour sa 8^{ème} édition, le festival de rentrée « Grand 8 » de l'université de Paris 8 à Saint-Denis, nous a invité à tenir un stand

Du 2 au 9 octobre / « Semaine Bleue »

Dans le cadre de la **Semaine nationale des retraité.e.s** et des personnes âgées, des animations adaptées aux préconisations sanitaires, étaient proposées. Avec le Conseil des Anciens. Nous avons tenus un stand le lundi 2 octobre sur le parvis de la Mairie du 19^{ème}



Samedi 7 Octobre / 14h-22h / « Fête de Quartier » rue Francis Ponge et Jardin Hérold

Fête de quartier réunissant les associations, le Centre d'animation Angèle Mercier et le Centre social Danube avec une scène musicale. Nous avons présentés nos activités et animés un atelier imprimante 3D en direction des jeunes sur notre stand.

AGREMENTS | 2023

AGREMENTS OBTENUS DEPUIS 2014



Service civique ([Direction Régionale de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion Sociale](#)).



LE 23 MARS 2018 JEP (Jeunesse et éducation populaire)

Délivré par la Direction Départementale de la Cohésion Sociale un label de qualité reconnaissant la valeur éducative des actions de l'association qu'elle mène depuis plus de 10 ans.

Chaque mois, depuis novembre 2016, Le Danube Palace met à l'honneur sur son site internet, une association, un commerce ou une personne qui a retenu(e) l'attention de son équipe.

JANVIER / CHEMINS D'AVENIR

Chemins d'avenir est une association reconnue d'intérêt général qui lutte contre les fractures territoriales en pariant sur la jeunesse éloignée des grandes métropoles. Depuis 2016, l'association informe, accompagne et promeut les collégiens, lycéens et étudiants des zones rurales et des petites villes. Son objectif ? Permettre à ces jeunes d'avoir le choix de leur avenir académique, professionnel et citoyen.

FEVRIER / ENTRAIDE SOCCLAIRE AMICALE

Envie d'agir près de chez vous et d'œuvrer pour l'Egalité des chances ? L'Entraide Scolaire Amicale recherche des bénévoles ! Lycéens, étudiants, actifs ou retraités : Engagez-vous à nos côtés. En rejoignant l' E.S.A, vous accompagnez un enfant en difficulté scolaire issu d'une famille défavorisée. Notre objectif : le conduire vers la réussite et l'autonomie. Notre mission est en trois volets : Accompagner l'enfant dans son parcours scolaire. L'ouvrir au monde qui l'entoure et élargir le champ des possibles. Aider les parents à s'impliquer dans la scolarité de leur enfant et faciliter les relations parents-école. En pratique, vous vous rendez une fois par semaine au domicile de l'enfant, vous l'aidez à revoir les bases scolaires qu'il n'a pas acquises, à organiser son travail, à reprendre confiance en lui. La famille habite à proximité de chez vous. Vous définissez votre créneau d'intervention d'un commun accord. Vous souhaitez vous engager et tenter l'aventure.

MARS / LES PETITS DEBROUILLARDS

Les Petits Débrouillards est un réseau national d'éducation populaire qui œuvre depuis plus de 30 ans pour développer l'esprit critique par la pratique des sciences, stimuler l'exercice de la citoyenneté et lutter contre les inégalités dans la société. Par nos actions de terrain nous agissons au plus près des lieux de vie et des préoccupations des jeunes de tout horizon afin de leur donner des clés de compréhension du monde qui les entoure et développer leur esprit critique au travers du questionnement scientifique.

AVRIL / SOUTIEN AUX IRANIENNES ET IRANIENS

À partir du 8 mars 2023, à l'occasion de la journée internationale des droits des femmes, des lieux d'art et des réseaux à travers la France, dont de nombreux membres du réseau TRAM parmi lesquels le Musée d'Art Moderne de Paris et le Palais de Tokyo, témoignent ensemble de leur soutien aux Iraniennes et aux Iraniens, en habillant leurs façades et espaces intérieurs d'affiches issues des réseaux sociaux et du compte Instagram @iranianwomenofgraphicdesign réalisées à l'occasion des manifestations.

MAI / TRANSONORE

Le monde de demain s'invente au coin de la rue. Il suffit parfois de tendre un micro pour y avoir accès. L'association Transonore propose de nouvelles formes de transmission grâce au reportage radio pour que nous puissions devenir acteurs et actrices de nouveaux modèles de société et leur donner du sens en conciliant urgence écologique, justice sociale et enjeux démocratiques. Les habitantes et les habitants des quartiers populaires sont plus vulnérables face aux changements climatiques et plus souvent confrontés à des inégalités environnementales, sociales et territoriales. Leurs quartiers fourmillent pourtant de structures de l'Économie Écologique Sociale Solidaire qui créent du lien et des emplois.

JUIN / THE FOODCAMP

Une formation qui t'enseignera les bases du travail en cuisine avec notre chef exécutif Sylvain Nalpon. Il t'apprendra à communiquer avec tes collègues de brigade Maria & Stephen, à cuisiner comme un vrai pro et surtout à éviter de te couper un doigt plutôt que les légumes ! POUR KIWI (qui, oui) ? Pour ceux qui se retrouvent en cuisine sans être passé par une école, pour ceux qui se lancent dans l'entrepreneuriat de la restauration sans savoir manier les couteaux, pour ceux qui veulent revoir les gestes de base afin de se perfectionner etc.

OCTOBRE / SANDRINE FANSI

Sandrine Fansi, Conseillère de la clientèle des professionnels en banque, Coach professionnelle certifiée, Conférencière Co auteure best-seller du livre "impacter au féminin", Auteur du livre "Sandrine la Résiliente, de sans-papiers à marraine républicaine". Elle a bravé...
00000

NOVEMBRE / HELPY

Chez Helpy, nous sommes créateurs de solutions ludiques pour plus de lien social. Nous sommes un studio de jeu vidéo indépendant situé à Lyon. Notre mission est de créer des solutions ludiques et adaptées à fort impact social. Nos objectifs : favoriser le lien social des personnes âgées les plus isolées, éviter la fracture numérique, faciliter les relations entre générations et ré-enchanter la relation aidant/aidé. Helpy est un jeu vidéo coopératif et inclusif destiné aux seniors, aux personnes âgées et à leurs familles.

PARTENARIATS | 2023

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES ENTREPRISES



PARTENAIRES FONDATIONS



PARTENAIRES ASSOCIATIFS



LE BUREAU DE L'ASSOCIATION

Jean-Michel HEBERT

Président

Claire GIBERT

Trésorière

L'EQUIPE SALARIEE

Carole LEGITIMUS

Chargée de Mission Emploi et ESS

Contrat de 28 heures / Poste financé par la Fondation de France

Depuis septembre 2016

Mohamed LABARRE IMAZATENE

Médiateur autour de la Citoyenneté et de l'économie sociale et solidaire

Contrat aidé de 35 heures / Dispositif Adultes-Relais de la Préfecture.

Depuis octobre 2016

Sohail HEMUTALLY

Conseiller Numérique

Contrat aidé de 35 heures / Dispositif Conseiller Numérique de l'Etat

Septembre 2023 à Avril 2025

ACCUEIL DES SERVICES CIVIQUE

Depuis mars 2014, nous accueillons régulièrement des volontaires en service civique.

DU 9 JANVIER AU 19 MARS 2023

Raphaëlle BEAUGE

Licence Art du spectacle, parcours cinéma

DU 11 JANVIER AU 18 JUIN 2023

Stanislas MORIN

Formation en alternance Graphiste et chargé de production

DU 13 MARS AU 12 MAI 2023

Djebril FUZEAU

Formation Tailleur de pierre

DU 19 JUIN 2023 AU 3 JANVIER 2024

Basil ANDRE

Ecole d'Ingénieur

DU 19 JUIN 2023 AU 18 FEVRIER 2024

Mathéo DUCHEMIN

Licence LLCER Anglais

ACCUEIL DES STAGIAIRES

DE JANVIER A DECEMBRE 2023

Une stagiaire accueillie au sein de l'équipe du Danube Palace

DU 20 FEVRIER AU 3 MARS 2023

Mlle Renée OBOMBY 24 ANS

Animatrice observatrice polyvalente

INFA

INFORMATIONS PRATIQUES

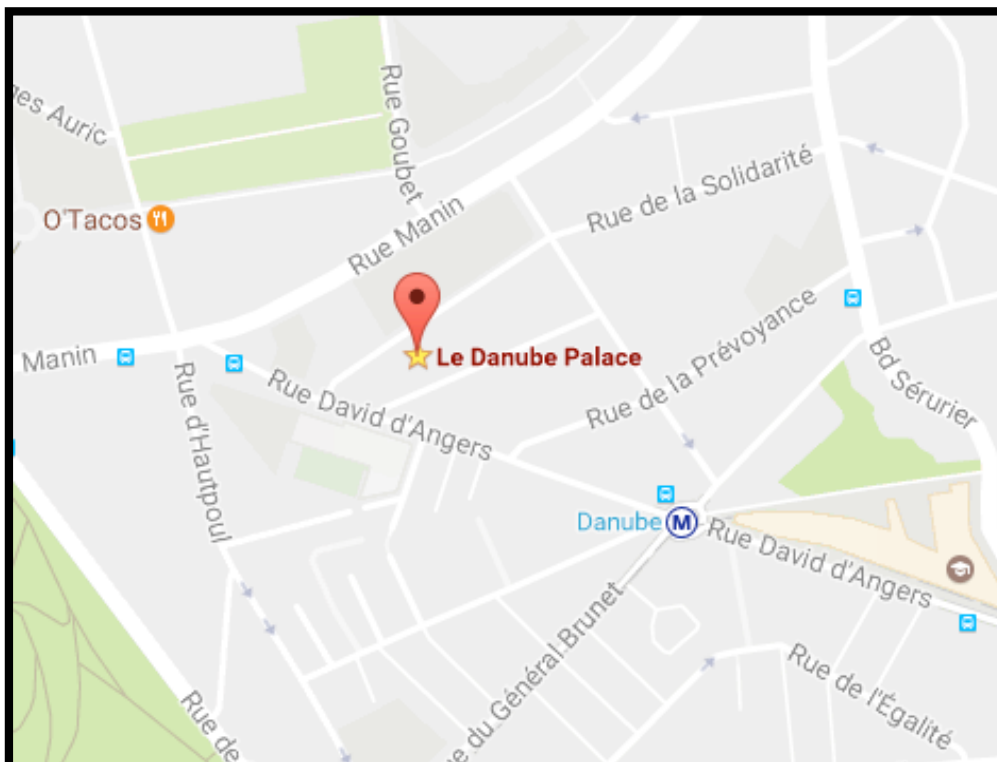
Itinéraire & Adresse du Danube Palace

Métro : M° Danube - ligne 7bis / M° Ourcq - ligne 5

Bus : 75 arrêt « d'Hautpoul » / 60, arrêt Crimée

Tram : T3B - arrêt Butte du Chapeau Rouge

Vélib : N° 19103 - Manin Carrières - 139, rue Manin



Coordonnées

Le Danube Palace, 4 et 12 rue de la Solidarité. 75019 Paris / Tel : 01 42 08 48 04 01 - 06 45 91 94 64

E-mail : ledanubepalace@yahoo.fr Site : <http://www.ledanubepalace.com>

Association de loi 1901 créée le 12 septembre 2007, parue au J.O le 6 octobre 2007

N° Siret : 50164323300031